

Entrada das tropas italianas em Addis Abeba é esperada a cada momento

As columnas italianas começaram o avanço ao longo de dois caminhos

O Negus reafirma que a tomada da capital não significará a rendição do império africano

Roma, 30 (UTB) — As notícias, hoje recebidas, sobre a ocupação de Sassa-baneh, na frente sul, e de Debra Tabor, na frente norte, deram lugar a numerosas manifestações de regosio popular.

De todos os edifícios da cidade pendiam, desde o conhecimento de ambas as notícias, bandeiras tricolores, enquanto a multidão se entregava, nas ruas, a delirantes e transbordantes manifestações de entusiasmo.

Os jornais da tarde, que traziam alguns detalhes além dos termos precisos do comunicado oficial, foram rapidamente esgotados pela multidão, registrando-se aqui e ali, vários grupos que disputavam as primeiras da leitura dessas notícias.

As notícias recebidas oficialmente dão as honras da batalha, indistintamente, às tropas do exército peninsular, aos somalis e aos carabineiros e aos camisas pretas, os quais se distinguiram pela bravura e pela tenacidade.

AS TROPAS ITALIANAS AVANÇAM COM TODA A SEGURANÇA

Roma, 30 (UTB) — As notícias que chegam de As-

Goering, commissario do cambio e das materias primas

BAIXA GERAL DAS AÇÓES INDUSTRIAIS NAS BOLSAS ALIEMAS

Berlim, 30 (Especial) — A nomeação do general Goering para commissario do cambio e das materias primas teve como primeiro efeito a baixa geral das ações industriais nas Bolsas Aliemas.

Na sessão de hontem registraram-se ofertas desses valores em abundancia anormal.

A imprensa, em geral, absteve-se de insistir no alcance do comunicado oficial. Somente a "Gazeta Nacional de Essen", declarando inspirada pelo sonar Goering publica a noticia, em letras garrafais:

"Plenos poderes para o comando da 'Gazeta Goering'."

Nos circulos economicos manifestou-se certa apprehensão confirmada pela reacção de hontem da Bolsa. Esta, entretanto, formou a divida que os poderes colonas conferidos ao sr. Goering visam reforçar a posição do sr. Schacht. Assigura-se mesmo que o ministro da Economia e o sr. Goering, actualmente agindo em nome do sr. Schacht, mantem relações mais cordias. Um sobrinho do general, o dr. Herbert Goering, occupa, desde algum tempo, um posto de confiança no Ministério da Economia.

As rodas economicas permanecem scepticas e observam-se os necessários apólos a autoridade do sr. Schacht com a do general Goering, e que a crise do ministro da Economia, mais que a realidade da data do famoso discurso pronunciado em Koenigsberg, revela o ultimamente grávida inquietude.

Deve notar-se que o sr. Schacht não é membro do Partido Nacional-Socialista, se bem que tenha dado ao mesmo "placet" no concurso dos seus conhecimentos técnicos e da sua experiencia financeira, graças ao que o III Reich tem podido executar o seu gigantesco programa de desenvolvimento do trabalho, com o desenvolvimento da produção industrial, a construção de auto-estradas, a realização de grandes obras publicas e finalmente o reconhecimento.

O sr. Adolf Hitler, que reconhece o valor do seu colaborador no trabalho periodico, a expressão da sua confiança, não impede que o ministro da Economia seja visado por violentos ataques dos elementos activistas do Partido Nazista.

O jornal "Das Schwarzkorps", órgão das seções especiaes e de "gestapo", no seu ultimo numero, deu, pessoalmente o dr. Schacht, a seguinte "entrevista" oferecida ao industrial Emil Kirschdorf, por ocasião do seu 32º aniversário, se escreveu:

"A situação da economia nunca se tornou mais perigosa. Quem commercia ou produz mercaderias é marcado com os estigmas de avidez e egoismo, mas o homem politico deve ser benéfico da economia, não a destruir. A gravidade da situação da economia, tal como a vemos, não é o resultado do regime. Não a razão da escolha do novo commissario das mudanças e das materias primas."

Deve recordar-se que um ho-

Importantes declarações do marechal Petain

O EMINENTE CABO DE GUERRA CONDEMNA O PACTO FRANCO-SOVIETICO

Paris, 30 (Havas) — O "Journal" publica momentos entre vista concedida pelo marechal Petain ao publicista Jean Mar-tel.

A proposito do pacto franco-sovietico o marechal declarou: "Julgo que o pacto em questão nos prestou muito mais ser-veidade que está em jogo, mas cada um de nós nos seus proprios direitos. E' o burguez E' o operario, o camponez."

Interrogado sobre o movimento da "Cruz de Fogo", o marechal Petain respondeu: "Na minha opinião, tudo o que é Internacional é nefasto. Tudo o que é nacional é util e fecundo. Os 'Cruzes de Fogo', representam um dos elementos mais sãos do país."

O marechal concluiu com estas considerações: "Pode declarar que a França, é menos infeliz do que a Alemanha, menos infeliz do que a Itália. O problema do pão nos preocupa menos do que aos outros. Entretanto, nem a Alemanha, nem a Itália duvidam. Nós, somos presa da duvida. E' que a crise não é entre nós de caráter material. Perdemos a fé nos nossos destinos: eis tudo. E' contra isso que se deve lutar. E' isto que se precisa recuperar: uma mystica. Podeis chamá-la como quizerdes: mystica da patria ou mais simplesmente da razão. Vimos depois de milhões de severs que pensaram a sofrimento para que fossemos o que somos. Elles tem o direito de exigir de nós que ao menos pro-gamos na sua obra."

E resumindo numa palavra o seu pensamento, o marechal exclamou: unioão nacional.

DEBRA TABOR OCCUPADA PELOS ITALIANOS

Roma, 30 (Havas) — Anuncia-se que as forças do "ras" Nassibu fogem desordenadamente perseguidas pelas tropas italianas.

Na frente norte as tropas peninsulares occuparam Debra Tabor.

A OCUPAÇÃO DA LINHA SASSABANEH-BOULLE

Roma, 30 (Havas) — Comunicado n.º 199 do Ministério de Imprensa e Propaganda:

"O marechal Badoglio telegrapha: A poderosa linha fortificada Sassabaneh-Boullale, projectada e construída por officiaes belgas e turcos e defendida encarnadamente pelos ethiopes do dedjaz Nassibu, foi tomada de assalto pelas tropas do general Graziani. Sassabaneh e Boullale foram occupadas na tarde de hontem."

As tropas metropolitanas e somalis, os carabineiros reaes, os camisas negras da divisão "Tevere", a milicia florestal, os batalhões de somalis do corpo real das tropas colonias, e os indomáveis Dubats rivalizaram de valor e tenacidade durante a difficil batalha contra um adversario decidido a extrema defesa num terreno muito fortificado, e provido de importantes recursos e de abastecimentos de todo o genero. O inimigo, que foge em desordem, está sendo perseguido pelas nossas tropas motorizadas.

Na frente norte continúa a marcha das nossas columnas na direcção de Addis-Abeba. Os nossos destacamentos que haviam partido da região do lago Tana, occuparam Debra Tabor, principal localidade do Beghemeder e antiga residencia do "ras" Kassa."

ULTIMAS NOTÍCIAS DA AFRICA ORIENTAL

Roma, 30 (UTB) — Segundo noticias de ultima hora, procedentes de fontes autorizadas, não é de esperar que as tropas italianas entrem em Addis Abeba, uma vez que a avançada está sendo feita cautelosamente, com o especial cuidado de manter intactas as comunicações reciprocas entre todos os servicos.

Por outro lado, annunciase a tomada de Sassabaneh e de Boullale, pelas tropas do general Graziani, por intermedio das columnas Frusci, no centro, e Agos-

ADDIS-ABEBA, 30 (Havas)

— A situação de Addis-Abeba é relativamente precaria. Os rumores sobre uma investida fulminante dos italianos causaram pânico entre os europeus, que se dirigem para as legações dos respectivos paizes.

O prefeito da cidade permaneceu na zona urbana com cerca de mil policiaes, afim de manter a ordem até a chegada dos italianos. Aquella autoridade obteve garantia das representações estrangeiras de que poderá reunir-se ao governo ethiope logo depois da chegada da vanguarda peninsular. O pessoal do Ministério de Estrangeiros continúa a testa de suas funções.

Parece que as tropas italianas não encontraram resistência no caminho de Addis-Abeba.

SUBMISSÃO DE UM CHEFE ETHIOPE

Roma, 30 (Havas) — Segundo informações procedentes de Dessié, o chefe da região de Uollo, apresentou-se ao commando superior italiano a frente de 10.000

O programma naval britannico para 1936

SERÃO INTRODUZIDOS IMPORTANTES MELHORAMENTOS NO TOCANTE AO MATERIAL



O "Nelson" uma das mais poderosas unidades da esquadra inglesa

Londres, 30 (Especial) — O programma naval para 1936 comporta a realização de grande escala de obras de construção de dois navios de linha, cinco cruzadores, dos quais dois de tipo Southampton, tres pequenos cruzadores de 5.000 toneladas, nove destroyers, um navio porta-aviões, quatro submarinos, seis "scops", uma canhoneira fluvial, duas unidades hidrographicas, duas unidades para serviço especial, seis pequenos torpedeiros com motor e varias unidades auxiliares.

O credito supplementar pedido pelo almirantado elevam-se ao total de 2.117.000 libras, sem contar a verba de 5.201.000 libras destinadas a outros servicos, e equipamento geral.

Serão introduzidos importantes melhoramentos no tocante ao material, e as reservas de munições e combustivel.

O almirantado, de outra parte, resolveu manter em serviço quatro cruzadores da classe do "Hawkins" que deviam ser desmantelados de accordo com as clausulas do tratado naval de

Londres, 30 (Especial) — O programa naval para 1936 comporta a realização de grande escala de obras de construção de dois navios de linha, cinco cruzadores, dos quais dois de tipo Southampton, tres pequenos cruzadores de 5.000 toneladas, nove destroyers, um navio porta-aviões, quatro submarinos, seis "scops", uma canhoneira fluvial, duas unidades hidrographicas, duas unidades para serviço especial, seis pequenos torpedeiros com motor e varias unidades auxiliares.

O credito supplementar pedido pelo almirantado elevam-se ao total de 2.117.000 libras, sem contar a verba de 5.201.000 libras destinadas a outros servicos, e equipamento geral.

Serão introduzidos importantes melhoramentos no tocante ao material, e as reservas de munições e combustivel.

O almirantado, de outra parte, resolveu manter em serviço quatro cruzadores da classe do "Hawkins" que deviam ser desmantelados de accordo com as clausulas do tratado naval de

Londres, 30 (Especial) — O programa naval para 1936 comporta a realização de grande escala de obras de construção de dois navios de linha, cinco cruzadores, dos quais dois de tipo Southampton, tres pequenos cruzadores de 5.000 toneladas, nove destroyers, um navio porta-aviões, quatro submarinos, seis "scops", uma canhoneira fluvial, duas unidades hidrographicas, duas unidades para serviço especial, seis pequenos torpedeiros com motor e varias unidades auxiliares.

O credito supplementar pedido pelo almirantado elevam-se ao total de 2.117.000 libras, sem contar a verba de 5.201.000 libras destinadas a outros servicos, e equipamento geral.

Serão introduzidos importantes melhoramentos no tocante ao material, e as reservas de munições e combustivel.

O almirantado, de outra parte, resolveu manter em serviço quatro cruzadores da classe do "Hawkins" que deviam ser desmantelados de accordo com as clausulas do tratado naval de

Londres, 30 (Especial) — O programa naval para 1936 comporta a realização de grande escala de obras de construção de dois navios de linha, cinco cruzadores, dos quais dois de tipo Southampton, tres pequenos cruzadores de 5.000 toneladas, nove destroyers, um navio porta-aviões, quatro submarinos, seis "scops", uma canhoneira fluvial, duas unidades hidrographicas, duas unidades para serviço especial, seis pequenos torpedeiros com motor e varias unidades auxiliares.

O credito supplementar pedido pelo almirantado elevam-se ao total de 2.117.000 libras, sem contar a verba de 5.201.000 libras destinadas a outros servicos, e equipamento geral.

Serão introduzidos importantes melhoramentos no tocante ao material, e as reservas de munições e combustivel.

O almirantado, de outra parte, resolveu manter em serviço quatro cruzadores da classe do "Hawkins" que deviam ser desmantelados de accordo com as clausulas do tratado naval de

Londres, 30 (Especial) — O programa naval para 1936 comporta a realização de grande escala de obras de construção de dois navios de linha, cinco cruzadores, dos quais dois de tipo Southampton, tres pequenos cruzadores de 5.000 toneladas, nove destroyers, um navio porta-aviões, quatro submarinos, seis "scops", uma canhoneira fluvial, duas unidades hidrographicas, duas unidades para serviço especial, seis pequenos torpedeiros com motor e varias unidades auxiliares.

O credito supplementar pedido pelo almirantado elevam-se ao total de 2.117.000 libras, sem contar a verba de 5.201.000 libras destinadas a outros servicos, e equipamento geral.

Serão introduzidos importantes melhoramentos no tocante ao material, e as reservas de munições e combustivel.

O almirantado, de outra parte, resolveu manter em serviço quatro cruzadores da classe do "Hawkins" que deviam ser desmantelados de accordo com as clausulas do tratado naval de

BRINCADEIRA DE ESTUDANTES DE EDINBURG RAPTARAM, POR INSTANTES, UMA ARTISTA DE CABARET

Londres, 30 (Especial) — Foi aqui recebida de Edinburg a seguinte noticia:

"Na terça-feira a noite, um grupo de estudantes da Universidade de Edinburg, depois de terem festejado com alegria a chegada da esposa de Lord Albany como reitor da Universidade, raptou a actriz de café concerto, Renée Houston, quando ella se dirigia para o teatro. Os raptores exigiam a libertação da rapta, vinte e cinco libras que pretendiam distribuir por instituições de caridade. Mas no caminho, a "vedetista" sentiu-se mal e os estudantes levaram-na de novo ao teatro. A rapta, uma luctuosa, foi apanhada por um grupo de policiais, e a actriz foi libertada sem mais incidentes."

O rapto causou viva emoção nos meios universitarios da capital da Escocia e nos circulos theatraes. O vice-reitor da Universidade mandou abrir inquérito que terminou com a confissão de quinze estudantes.

Renée Houston apolo o apello da direcção do teatro pedindo a autoridade competente a punição dos culpados da "brincadeira de mão gasta".

A questão está porém, entregue a policia, que, ao que se assegura, vai agir energicamente contra os culpados."

Londres, 30 (Havas) — As autoridades de Edinburg processaram varios estudantes da Universidade local, implicados no rapto da actriz de café concerto, Renée Houston.

A esposa do embaixador do Brasil em Bruxellas chegou a Genova

Genova, 30 (Havas) — A bordo do "Augustus" chegaram a este porto a esposa do embaixador do Brasil em Bruxellas, o conde Francisco Metarazzo, e o filho do conde, o sr. Francisco Metarazzo, que estiveram em missão na America do Sul.

O paquete trouxe tambem 100 sacos de assucar e numerosos volumes de chocolate oferecidos de Cruz Vermelha Italiana pelos italianos residentes no Brasil.

O vice-presidente do Senado argentino

Buenos Aires, 30 (Havas) — O sr. Castillo, ministro da Justiça e da Instrução, foi nomeado do interinamente para a pasta do Interior.

Foi aceita a renuncia do sub-secretario desta pasta, sr. Da-vid O'Connor.

E' de luto o dia de hoje, no Peru

Lima, 30 (Havas) — O governo baixou um decreto declarando de luto o dia de hoje em todas as instituições armadas para comemorar o terceiro aniversario da morte do ex-presidente general Sanchez Cerro.

A comemoração da festa do Trabalho em diversos paizes

Paris, 30 (Especial) — O dia 1º de maio se annuncia como particularmente calmo em Paris.

A data da festa do trabalho, que este anno entre os dois turnos do escrutinio eleitoral, transcurre em circunstancias que parecem dever incitar os organizadores de manifestações a maior reserva e prudencia.

Esta é, pelo menos a attitudão que se observa nos circulos da confederacao geral do trabalho. O mesmo acontece entre os partidos operarios, fiéis a moderacao que lhes deu resultados tão favoraveis por occasião do ultimo pleito e que procuram agora seguir escrupulosamente as directrizes da Central Syndical. Entre os proprios elementos da extrema esquerda nota-se tambem uma attitudão de prudente desconfiança reservada. Nesses meios o que mais se recela é que se produzam incidentes fortuitos.

Pode-se portanto pensar que a comemoração de 1º de maio, não comportará grandes manifestações de rua, mas somente comícios e uma paralyzação do trabalho mais generalizada do que de commun. A fusão das duas centras syndicales, outrora hostis e que se entregavam a acclividades de vezes demagogicas, permitiu a uma organização controlar uma massa consideravel de trabalhadores. E a confederacao geral do trabalho unificou a morte do ex-presidente general Sanchez Cerro.

prisão de ventre? MINORATIVAS

esteja agindo, nessa emergencia, por delegação das outras potencias signatarias de Locarno, o caso tem sido tratado cuidadosamente em gabinete, principalmente para a aproximação entre os dois governos, em torno do assumpto, seja feita de modo absolutamente discreto, por intermedio das habituales canoes diplomaticas.

Espera-se que, nesses termos, venha o governo britannico a enviar uma nota diplomatica ao Reich, em meados da semana proxima.

NA HESPAÑIA

Madrid, 30 (Havas) — As organizações operarias da esquerda, comemorando a festa do trabalho, farão desfilas amanhã, ás 11 horas, grande cortejo em frente ao palacio da presidencia do conselho.

A paralyzação do trabalho será completa em Madrid. Os servicos postais só farão uma distribuição do dia 1 de maio corrente, e os telegraphos e telefonos só voltarão a trabalhar a meia noite de 1º de maio. Os redactores das agencias telegraphicas não trabalharão das 22 horas e 30 de hoje, ás 22 horas do dia 1º.

O SERVIÇO TELEGRAPHICO CONTINUA NA 4ª PAG.

FOLHAS DE LOURO PINGOS & RESPIÇOS

Realizou-se entre festas uma plantação de louros no jardim da Academia de Letras.

A ideia partiu do acadêmico Ataulpho Napoleão de Paiva, e a plantação teve o patrocínio do ministro das Relações Exteriores (não do da Agricultura, veja-se bem), porque um irmão de Sua Excelência, o diplomata José Roberto de Macedo Soares, foi quem enviou as mudas.

O hábito de plantar louro é muito antigo.

Ceres, mãe dolorida da fugitiva Proserpina, fazia crescer, às margens do Pireu, a sombra da Acropole, o louro, cujas folhas serviam para coroar poetas, guerreiros e atletas. O Império Romano, importando da Grécia não só a civilização, mas também os deuses e os costumes, transplantou o louro para o Lácio.

O louro é, pois, secular, como a lagoa Rodrigo de Freitas, na frase do citado Ataulpho Napoleão de Paiva.

Mas nem Recardo, nem Chindesino, nem Ataulpho, o primeiro, reis godos, rudes, vestidos de pelles, coroados com um círculo de cobre, fizeram caso da divina folha, símbolo e honra, adorno de alto preço e pequeno custo. Caberia a Ataulpho II, nosso único monumento nacional go-doro-mano, reabilitar o louro e oficializar, como oficial, na Academia, em nome da Grécia e do Lácio, vestido de druida.

Grande cena pagã, tocante homenagem aos pagãos, que também são louros! A presença

do ministro das Relações Exteriores, justificada pela consanguinidade do ofertante das mudas, emprestou-lhe uma graça especial: a do homem moreno que elle é, comparando as honras da virtude de seus olhos claros, rutilantes do reino de Thetis e Neptuno, e pela pompa de seu fardado redondado, onde há também louros de alfaiate!

Contam as testemunhas que tudo se passou às maravilhas. O barão de Ramis Galvão acolheu a cerimônia, vestido de alva clâmide. Uma orquestra de pantes imitou o sussurrar da brisa, entre a folhagem prateada das oliveiras atíticas, uma das quaes era o poeta Alberto.

Festa do louro! Desfolhar-se ao mais tarde os arbustos do Lácio no solar de Machado de Assis, no lado das flores de rhetorica! O espectáculo tentará possivelmente um escriptor, futuro académico.

Mas, terminada a festa, quando o druida despiu as brancas vestes, quando o acolyto deixou o turbilhão, quando o solista calou e a orquestra emudeceu, quando o ministro tomou o autômato, houve sem dúvida quem pensasse no destino daquela plantação. E que a Academia fica a dois passos do Mercado e o louro também serve para tempero. Não vão as cozinheiras, obedecendo à lei do menor esforço, transportar o jardim da Glória e da Imortalidade para colher ali mesmo o complemento de suas feijoadas...

Cyranô & Cia

Rendeu-se na região de Uio, a frente de 10.000 homens, o "deadmatch" Burra.

O concerto de despedida de Fossanini, em Nova York, foi tocante.

Como informavam ontem, não se trata mais de acordo ou pacificação política. As negociações saliram do campo em que haviam collocated as conversas do Rio Grande, de que o "leader" da minoria, o sr. Baptista Lusardo.

Após o regresso deste do Rio Grande, o "leader" da minoria, o sr. João Neves, no contacto prévio com os diferentes membros da minoria, foi progressivamente voltando ao rumo que ficara traçado na reunião do Hotel Glória, de acordo com documentos e scriptos por todos o encabeçado pela representação perpétua.

O pensar de um técnico

INICIADOS OS TORNEIOS ORATORIOS "GAIOLA DE OURO"

Como ocorreu a sessão preparatoria da Câmara Municipal

Na forma regimental, realizou-se, ontem, às 2 horas da tarde, a primeira sessão preparatoria da Câmara Municipal, sob a presidência do sr. Ernani Cardoso.

Na forma regimental, realizou-se, ontem, às 2 horas da tarde, a primeira sessão preparatoria da Câmara Municipal, sob a presidência do sr. Ernani Cardoso.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

O sr. Ernani Cardoso, argumentando com a letra da lei, ordenou a suspensão da sessão, marcando para o dia 3 de maio corrente a sessão de abertura dos trabalhos ordinários.

A SITUAÇÃO POLITICA

A reunião de hoje da minoria parlamentar para assentar as bases da tregua estudada

PODERA PREVALECER A CREAÇÃO DE UMA COMISSÃO QUE VENHA A ORIENTAR A CAMARA

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

As negociações da minoria, dirigidas pelo sr. João Neves, tomam agora um aspecto decisivo.

A PRE-HISTORIA DO BRASIL NA SECCAO PERMANENTE DO SENADO

Uma conferencia do professor Pierre Deffontaines

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

As conferencias culturais já vão tendo, entre nós, um publico bem suggestivo e numeroso.

MARIPOSA DA GLORIA

— "Vim lhe agradecer ter-me dado o primeiro lugar no concurso da Sul Americana. Não calculo como estou satisfeita..."

A voz que estas palavras me lançava, pelo telefone, era uma voz moça, quente, risonha, vibrante. Uma voz de alegria e de triunfo. Uma voz que se diria ressonante de um toque de clarim. Um clarim de alvorada. A alvorada de uma promessa estranha de publicidade, primeiros clareos de publicidade, um nome que, dentro em pouco, se ia tragicamente notabilizar.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

Foi lá, a seguir, o despacho do presidente sobre a representação feita pelo sr. Cunha Mello, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos.

HOJE às 20,15

ULTIMA HORA

COSSACOS DO "DON"

CANTARÃO NO

RADIO JORNAL DO BRASIL

NO PROGRAMMA

GENERAL ELECTRIC

O parecer sobre as contas do governo referentes ao exercício de 1935

A SESSÃO ESPECIAL REALIZADA HONTEM NO TRIBUNAL DE CONTAS

Como antecipamos realizamos, ontem, às 2 horas da tarde, uma sessão especial, no Tribunal de Contas, para ser dada parecer sobre as contas que o governo terá de prestar à Câmara dos Deputados, referentes ao exercício de 1935.

Nessa introdução, são abordados importantes aspectos referentes à execução orçamentária, financeira pública e legislação fiscal.

Depois de pedir à Câmara a aprovação urgente do novo quadro da secretaria do Tribunal, necessário aos serviços sempre crescentes do mesmo Tribunal, o presidente Octavio Tarquinio faz considerações sobre a lei n. 155, de 24 de dezembro de 1935, que regula o funcionamento do Tribunal, salientando o espírito de cooperação em que se inspira a ação do Tribunal de Contas nas suas relações com o governo, sem prejuízo da severa fiscalização.

Em seguida, põe o presidente do Tribunal em foco a necessidade da instalação das delegações, em todas as localidades onde haja legislação mais adequada, ao controle dos serviços do Exército e da Armada e apela largamente a questão dos créditos adicionais, verdadeiros orçamentos parciais.

Concluindo, diz o ministro Octavio Tarquinio:

"O equilíbrio orçamentário não é, positivamente, um ideal irrealizável e poderemos atingi-lo, mediante uma arrecadação mais perfeita e maior rigor na autorização das despesas."

Verdade elementar, ainda agora nos dias tormentosos que atravessamos, o mundo, há muito tempo, tem plena saúde financeira, gozando os benefícios dessa situação.

Trabalho em prol do equilíbrio orçamentário é sem dúvida o que resulta da ação fiscalizadora do Tribunal de Contas, opondo o seu veto oportuno a despesas feitas em desacordo com a lei.

O total das despesas em taxa condições, montou no exercício de 1935 a 133.535.497.514 sendo pelo Tribunal 130.447.584.928 e pelas delegações — 3.087.912.586.

É óbvio que maior teria sido o montante das despesas recusadas se estivessem funcionando delegações nos Estados.

Cumpra ainda ponderar que a vigilância do Tribunal de Contas sobre a Administração Pública, além de ser tornada efectiva em relação às despesas que são submetidas ao seu exame, impedindo que as mesmas se consumam, ainda se exerce preventivamente, visto que a simples ação de presença coarctaria poderosamente para que haja nos diferentes órgãos do Poder Público maior cuidado na aplicação das dotações da Despesa.

Se, entre nós, pela índole do regime vigente e pela própria natureza da instituição do Tribunal de Contas brasileiro não tem este o controle da moralidade administrativa, considerada sob o ângulo da conveniência, da oportunidade e do valor econômico da obra, do fornecimento ou da aquisição de bens e serviços, não se trata de um controle de verificação, mas de um controle de eficiência.

Pode afirmar-se, sem receio de erradicação fundada, que o Tribunal de Contas, animado do maior zelo pelos interesses do país e com uma serenidade que jamais se turbou, procurou exercer a fiscalização financeira dos atos do governo, sem criar a este qualquer embaraço e apenas velando pela observância da lei.

Fôra de dúvida que a Administração Pública, no seu conjunto, merece vital, para se desenvolver a que se destina, há de desenvolver a sua ação livre de obstáculos perturbadores. Por isso, a fiscalização, sobretudo quando é preventiva, não deve empessar, retardando o efeito dos atos ou diminuindo-lhe a eficiência.

Tendo bem nítida essa noção, o Tribunal de Contas se empenhou o mais possível em não estorvar a ação do governo, já observando a maior presteza nas suas decisões, a despeito do desaparecimento dos seus serviços de instrução de início apontado, há pouco, quando se tratava de uma questão de fundo constitucional.

Já mais a ação do Tribunal desfrutou dessas normas, única compatível com o seu papel na vida administrativa da nação e a melhor prova que se poderia ter em vocar é o número reduzidíssimo de registros sob reserva, o que demonstra a acatância pelo governo das razões do recusa do Tribunal e a aprovação quasi

Acabamos de receber a seguinte comunicação:

"A Capital" avisa o público e aos seus milhares de clientes que, apesar de ter cerrado as suas portas para a sensacional liquidação que começará segunda-feira próxima, mantem, entretanto, em pleno funcionamento, o seu Departamento de Crédito.

(34212)

saário de um milhão de contos e réis.

Quanto a despesa, assim fala o relatório:

"Pelo resumo do balanço da Contadoria a fls. 71 os créditos do orçamento, suplementares, extraordinários e especiais montam a 3.213.167.164.900.

As despesas feitas no total de 2.856.634.421.000, havendo restos a pagar de 15.438.065.500, com um saldo de 340.165.677.500 a favor das despesas autorizadas. Essas cifras não coincidem com a escrituração do Tribunal, onde se vê que as despesas autorizadas e registradas importam em 2.856.249.823.900.

A razão da divergência é que o Tribunal só escreve as despesas por ele registradas em ordem de pagamento ou distribuição.

Pelo quadro junto se vê que o Tesouro pagou sem registro prévio 41.238.873.500 réis e pelo quadro a fls. 72 da Contadoria, se vê que foram pagas além das verbas 30.829.878.500.

Tanto em um como em outro caso houve flagrante violação da lei que rege a espécie.

Entre as despesas sem autorização do quadro 72 figuram percentagens a recebedores, colportadores, fiscais de impostos, quantias que o Tesouro julga poder fazer sem verba em face do art. 46 do Código.

Vem aqui de molde as seguintes considerações:

2º princípio dominante em contabilidade pública que nenhuma despesa pode ser legalmente feita sem crédito ou além do saldo do crédito a que deva ser imputado.

Entendemos porém a administração, a partir de 1933, quando entrou em vigor o Código de Contabilidade, ser isto possível nos casos previstos em seu artigo 46.

Por ele se permite que o empenho das despesas relativas a pensões, vencimentos e percentagens marcadas em lei, ajudas de custo, comunicações ou transportes necessários ao serviço público possam exceder as quantias fixadas pelo poder legislativo; e, concluiu-se apressadamente, que o empenho podia exceder essas quantias, nada impedindo que a despesa resultante fosse dada logo após, logo se fizesse a sua inscrição no orçamento.

No momento actual, porém, nada justifica esse modo de proceder.

O dispositivo do Código está revogado pela Constituição. Esta, além de consagrar que o registro das despesas é prévio, e não se pode registrar despesa sem crédito a que se imputa, estabeleceu mais que o veto do Tribunal ao registro, por falta de saldo no crédito, é proibitivo como se vê no § 2º do art. 101.

Em respeito à disposição constitucional devem cessar tanto os pagamentos sem crédito quanto o registro do Tribunal como as despesas em verba ou crédito.

Restos a pagar — Em várias consignações expedidas dos Ministérios da Fazenda, Justiça, Exterior, Marinha e Guerra figuram restos a pagar. Restos a pagar são despesas registradas e não pagas em tempo hábil; ora, as despesas de que se trata não foram como não podiam ter sido registradas pelo Tribunal por estarem as verbas exaustas, pelo que não podem figurar como restos a pagar.

Agentes pagadores — Em todos os Ministérios há uma verba de despesa. Agentes pagadores são os funcionários que recebem o total ora em 350.000.000.000 conforme quadro a fls. 71.

O Tribunal não tem esse título em sua escrituração; e para que, apreendendo a execução do orçamento, pudesse optar a respeito, seria necessário que conhecesse a relação dos agentes, as importâncias a eles entregues e o destino delas.

Pode-se porém fazer uma apreensão na parte relativa aos Conventos Americano, Francês e Inglês.

Para pagamento das despesas desses Conventos há no orçamento uma dotação de 35.044.933.700.

O Ministério da Fazenda não pediu oportunamente a distribuição ao Tesouro e emittiu missórias para o pagamento, quando a fls. 73. Ao ter de registrar as despesas, pediu a distribuição e o Tribunal não pôde registrar, porque isso importaria em registro a posteriori que é contra a Constituição.

Adoptou-se então o expediente de levar essas despesas a agentes pagadores, o que quer dizer, fez-se uma despesa sem registro prévio.

2º não se pode que a dotação orçamentária para o serviço dos Conventos continuou não aplicada no balanço, figurando como saldo de autorização não utilizada.

2º ainda conveniente salientar que as despesas feitas pelas Delegações Fiscais, e são em grande vulto (vide balanços) escapam por completo ao controle do Tribunal; não se sabe se a despesa é legal, se a verba a comporta e aí foi bem classificada.

Para corrigir esse estado de coisas e tornar eficiente a fiscalização seria necessário insinuar nos livros do Tribunal junto a essas repartições.

Antes de terminarmos queremos fazer notado que o excedente da arrecadação cobriu francamente o déficit com que o orçamento foi votado.

Isso é uma consoladora afirmação de que se o país não é tão rico como se pensa, é, em todo caso, capaz de prover com os recursos ordinários as necessidades normais do seu orçamento.

Infortunadamente os créditos extraordinários não permitiram que o ministro da Fazenda enviasse ao Tribunal um balanço geral do exercício com a Receita e a Despesa equilibradas, como é o desejo da Nação e, naturalmente, sua aspiração de estadista.

Assim termina o ministro Camillo Soares o seu relatório.

"Se competisse ao Tribunal julgar as contas não poderia fazê-lo sem minuciosas informações prestadas pelos Ministérios sobre

o que em nada prejudica o interesse público, ao contrário, favorece-o.

Passagem da chefia do Serviço de Fundos da 1ª região

O tenente coronel Delphino do Santos passou ontem a chefia do Serviço de Fundos da 1ª Região, que é a repartição pagadora das unidades, repartições e estabelecimentos, com sede na jurisdição territorial da cidade, região, no seu substituto, tenente-coronel Raymundo Mendes Barbaqueia.

Deixando aquela chefia, baixou s. s. uma eloquente ordem do dia.

BREVEMENTE AGUARDAE PARA VOSSAS COMPRAS A INAUGURAÇÃO DA

Galeria dos Crystaes

Rua 7 de Setembro N.º 48

LOUÇAS — CRYSTAES — METAES — VIDROS — BAIXELAS — PORCELLANAS — LUSTRES

Regressou, a bordo do "Massilia", o embaixador da França no nosso paiz

Chegou também o famoso pianista francez Alfred Cortot



O embaixador Louis Hermite, tendo à esquerda sua esposa e à direita o pianista Alfred Cortot

O "Massilia", hontem chegado de Bordeaux trouxe de regresso ao Rio o embaixador da França aquilatado junto ao governo brasileiro.

Achava-se o sr. Louis Hermite ausente ha cerca de tres mezes, em gozo de férias no seu paiz.

Illustra duplo Saviou com uma excellentissima esposa, tendo uma recepção festiva ao desembarcar.

Inumeras pessoas estavam no cios, notando a presença do representante do ministro das Relações Exteriores, de monsenhor Alois Masella, nuncio apostolico, de embaixadores, ministros e outros diplomatas estrangeiros.

dos professores francezes actualmente no nosso paiz a convite do Instituto Franco-Brasileiro de Alta Cultura; de representantes officiaes, dos secretarios e funcionarios da embaixada franceza, do consul da França e de figuras de destaque da colonia.

Quando o luxuoso transatlantico alinda ao largo se achava, o embaixador Hermite recebeu os cumprimentos do chefe e officiaes da Missão Militar Franceza.

A embaixatriz de França fura prestadas gentis homenagens, tendo-lhe sido offerecidas

bragadas de lindas flores nativas.

O PIANISTA CORTOT

Além do embaixador Louis Hermite, o "Massilia" trouxe um dos maiores pianistas da França e universalmente famoso.

Traza-se de Alfred Cortot, que a Empresa Artistica Theatrai contralou para uma série de concertos no nosso primeiro theatro.

Cortot não é somente o pianista notavel, mas também o mestre competentissimo e escriptor apreciado.

Tem varias obras publicadas, a maioria de caracter tecnico e referente ao ensino do piano.

Anda a bordo do grande transatlantico da Sud-Atlantico se encontrava o illustre artista, quando lhe levamos os nossos cumprimentos.

Cortot é de maneiras simples e gentis. Agradeceu e fez-nos sentir o quanto lhe é agradável vir ao Brasil. Externou suas impressões de chegada, mostrando-se encantado com o panorama soberbo da capital brasileira.

Discorreu, depois, ligeiramente, porque doutra forma não o permitia o momento, sobre a sua ultima "tournee".

O famoso pianista esteve na Rússia, tendo realizado muitos concertos. Os successos alcançados — foram como elle mesmo o disse — verdadeiramente memoraveis, porque não os esperava.

Uma surpresa immensa a acolhida que teve, as homenagens com que o distinguiram, o publico numeroso que o ovou tocar.

Em Moscou — informou-nos — deu sete concertos em sete dias seguidos, o que é positivamente extraordinario e demonstra como os russos apreciam a boa musica.

Todas as vezes, a sala estava repleta e o auditorio o applaudiu com incommum enthusiasmo.

Alfred Cortot foi alto, ao desembarcar, de bem significativas homenagens.

Recebeu-nos-nº debaixo de callosas palmas, e uma comissão numerosa da Sociedade Universitaria de Intercomm Cultural do Brasil offereceu-lhe um lindo ramo de flores nativas.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

Maranhão, 30 (Do correspondente) — O Director do Diario Im-

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

perai, sr. J. Pires Ferreira, hontem a meia-noite, foi conduzido à praia do Cajá e ali castigado por uma tempesta de desconhecidos. Segundo informos colhidos, a causa da aggressão liga-se a questões de familia.

NA PREFEITURA

Dispensa de fiscaes e auxiliares da fiscalizacao do jogo

Foram dispensados pelo Inspector geral do jogo, dr. Mario Mello, por excederem o quadro e ser desnecessaria a sua permanencia no servico, os seguintes serventuarios da Inspectoria Geral do Jogo:

Fiscaes — Manoel Lobo, Nuno Bueno Brandão, Renato Lammeyer, Lafayette Muller Leni, Antonio Lopes Cardoso Filho, Mario Reis, Arlindo Alves Teodoro Filho.

Auxiliares de fiscalizacao — Manoel dos Santos Leão, José Corrêa da Oliveira e Waldemar Chame.

CURSO DE ORIENTAÇÃO DO ENSINO DAS ARTES NA ESCOLA PRIMARIA

O director da Escola de Educação, do Instituto de Educação, está fazendo publicar um edital comunicando aos interessados que se acha aberta na secretaria deste Instituto até o dia 30 de corrente, inscrição para um curso de Orientação do Ensino das Artes na Escola Primaria, a cargo do professor Fernando Nereu Sompaio.

O curso é destinado aos membros do magisterio municipal.

São organizadas turmas para atender aos professores que trabalham em 1º e 2º turno.

A inscrição será obtida mediante petição devidamente selada e acompanhada de tres photographias para carteira de identidade.

O candidato deve declarar na petição:

a) escola em que tem exercicio, e circumscripção respectivamente se escola elementar;

b) residencia;

c) turno em que trabalha.

As petições devem ser protocoladas no servico do protocolo e informacoes deste Instituto, das 11 ás 4 horas da tarde.

ACTOS DO SECRETARIO GERAL DA VIAÇÃO, TRABALHO E OBRAS PUBLICAS

O sr. Mario Machado, secretario geral de Viação, Trabalho e Obras Publicas, assignou, entre outros, os seguintes actos:

Exonerando do cargo de official de gabinete, o bacharel Simão Luis Turini, por ter sido nomeado para outro cargo municipal.

Transferindo, nos termos do artigo 21 do decreto n. 17, de 2 de setembro de 1935, da Directoria de Engenharia para a Directoria de Limpesza Publica e Particular, o trabalhador de 2ª classe, nomeado José Sampaio Costa.

Concedendo as seguintes licenças:

De 180 dias, a partir de 2 de maio futuro nos termos do artigo 29 do decreto n. 214 de 14 de abril de 1935, com os vencimentos integros, aos seguintes serventuarios: Pierre Danti Delarue, pedreiro do 2º classe; Lourenço Pinto Nogueira, pintor de 3ª classe; e José Moreira da Silva, servente de escriptorio; e em prorrogação, nos termos do artigo 1º do decreto n. 278, de 27 de fevereiro de 1933, com os vencimentos integros, ao trabalhador de 1ª classe, João dos Santos Bulhões, de 30 dias, a partir de 6 de corrente, nos termos do n. 1 do artigo 8º do decreto 214, de 14 de abril de 1935, com 2/3 José Moreira da Silva (processo n. 15532) e Candido Albino da Silva.

TRANSPERENCIAS NA DIRECTORIA DE HIGIENE E ASSISTENCIA MEDICO-HOSPITALAR

Foram assignados nesta directoria os seguintes actos:

Transferindo para servir no Dispensario de Campo Grande, durante 30 dias (meio de maio), os cirurgieiros: drs. Carlos Toussaint Gomes Martins, Ernani Faria Alencar, Augusto Paulo Soares da Soiza Filho, Rubens Gomes Pereira, Djalma Cortes.

O PREFEITO INTERINO COLABORA PARA O BRILHO DA EXPOSIÇÃO NACIONAL DE PECUARIA

Foi hontem, recebido pelo conde Olympio de Almeida, o sr. Manoel de Aguiar, em nome do ministro da Agricultura, o dr. Landulpho Alves, director do Departamento Nacional da Produção Animal. Foi objectivo da entrevista, uma solicitação do Ministério à Prefeitura em relação às obras e melhoramentos do recinto e vizinhanças do local em que se realizará a Grande Exposição de Animais e Produtos Derivados, a inaugurar-se nesta capital a 18 de julho proximo.

O prefeito interino recebeu com solicitude o pedido do ministro da Agricultura, de que o sr. Manoel de Aguiar, em nome do ministro da Agricultura, o dr. Landulpho Alves, director do Departamento Nacional da Produção Animal. Foi objectivo da entrevista, uma solicitação do Ministério à Prefeitura em relação às obras e melhoramentos do recinto e vizinhanças do local em que se realizará a Grande Exposição de Animais e Produtos Derivados, a inaugurar-se nesta capital a 18 de julho proximo.

O prefeito interino recebeu com solicitude o pedido do ministro da Agricultura, de que o sr. Manoel de Aguiar, em nome do ministro da Agricultura, o dr. Landulpho Alves, director do Departamento Nacional da Produção Animal. Foi objectivo da entrevista, uma solicitação do Ministério à Prefeitura em relação às obras e melhoramentos do recinto e vizinhanças do local em que se realizará a Grande Exposição de Animais e Produtos Derivados, a inaugurar-se nesta capital a 18 de julho proximo.

O prefeito interino recebeu com solicitude o pedido do ministro da Agricultura, de que o sr. Manoel de Aguiar, em nome do ministro da Agricultura, o dr. Landulpho Alves, director do Departamento Nacional da Produção Animal. Foi objectivo da entrevista, uma solicitação do Ministério à Prefeitura em relação às obras e melhoramentos do recinto e vizinhanças do local em que se realizará a Grande Exposição de Animais e Produtos Derivados, a inaugurar-se nesta capital a 18 de julho proximo.

O prefeito interino recebeu com solicitude o pedido do ministro da Agricultura, de que o sr. Manoel de Aguiar, em nome do ministro da Agricultura, o dr. Landulpho Alves, director do Departamento Nacional da Produção Animal. Foi objectivo da entrevista, uma solicitação do Ministério à Prefeitura em relação às obras e melhoramentos do recinto e vizinhanças do local em que se realizará a Grande Exposição de Animais e Produtos Derivados, a inaugurar-se nesta capital a 18 de julho proximo.

O prefeito interino recebeu com solicitude o pedido do ministro da Agricultura, de que o sr. Manoel de Aguiar, em nome do ministro da Agricultura, o dr. Landulpho Alves, director do Departamento Nacional da Produção Animal. Foi objectivo da entrevista, uma solicitação do Ministério à Prefeitura em relação às obras e melhoramentos do recinto e vizinhanças do local em que se realizará a Grande Exposição de Animais e Produtos Derivados, a inaugurar-se nesta capital a 18 de julho proximo.

O prefeito interino recebeu com solicitude o pedido do ministro da Agricultura, de que o sr. Manoel de Aguiar, em nome do ministro da Agricultura, o dr. Landulpho Alves, director do Departamento Nacional da Produção Animal. Foi objectivo da entrevista, uma solicitação do Ministério à Prefeitura em relação às obras e melhoramentos do recinto e vizinhanças do local em que se realizará a Grande Exposição de Animais e Produtos Derivados, a inaugurar-se nesta capital a 18 de julho proximo.

O prefeito interino recebeu com solicitude o pedido do ministro da Agricultura, de que o sr. Manoel de Aguiar, em nome do ministro da Agricultura, o dr. Landulpho Alves, director do Departamento Nacional da Produção Animal. Foi objectivo da entrevista, uma solicitação do Ministério à Prefeitura em relação às obras e melhoramentos do recinto e vizinhanças do local em que se realizará a Grande Exposição de Animais e Produtos Derivados, a inaugurar-se nesta capital a 18 de julho proximo.

O prefeito interino recebeu com solicitude o pedido do ministro da Agricultura, de que o sr. Manoel de Aguiar, em nome do ministro da Agricultura, o dr. Landulpho Alves, director do Departamento Nacional da Produção Animal. Foi objectivo da entrevista, uma solicitação do Ministério à Prefeitura em relação às obras e melhoramentos do recinto e vizinhanças do local em que se realizará a Grande Exposição de Animais e Produtos Derivados, a inaugurar-se nesta capital a 18 de julho proximo.

O prefeito interino recebeu com solicitude o pedido do ministro da Agricultura, de que o sr. Manoel de Aguiar, em nome do ministro da Agricultura, o dr. Landulpho Alves, director do Departamento Nacional da Produção Animal. Foi objectivo da entrevista, uma solicitação do Ministério à Prefeitura em relação às obras e melhoramentos do recinto e vizinhanças do local em que se realizará a Grande Exposição de Animais e Produtos Derivados, a inaugurar-se nesta capital a 18 de julho proximo.

O prefeito interino recebeu com solicitude o pedido do ministro da Agricultura, de que o sr. Manoel de Aguiar, em nome do ministro da Agricultura, o dr. Landulpho Alves, director do Departamento Nacional da Produção Animal. Foi objectivo da entrevista, uma solicitação do Ministério à Prefeitura em relação às obras

Aviões

O homem e a sua ingenuidade

O homem é um verdadeiro pássaro, mas desce palhaços de circo barato em que a graça se enuncia pela ausência completa do espírito...

É mais interessante quando está parado com a cara pintada no falatório sério, conseguindo assim a hilaridade, o que não acontece com os ditos e anedotas com que pretende divertir o público.

O homem para ser suportado não deve ser levado a sério.

Quando diz coisas graves, com ar dogmático, devemos emendar-lhe logo com o dito e quando brinca ou fala em assuntos com espírito de fazer piada, que se pode estudar nesse momento a sua psicologia tirando uma medida do seu valor.

Elle contudo é divertidíssimo! É um álbum formidável de imagens deformadas pelo espelho convexo de sua própria consciência. Quanta contradição e quantos absurdos elle praticou! Formam caselleiros hoje, construídos com toda a segurança e amanhã destroem com toda a naturalidade e ingenua inconsciência.

Elle nos afirma agora um princípio, duas horas depois com a mesma e tranquila irresponsabilidade nega o que horas antes jurou.

Quem observar a humanidade de espírito aéreo e fóra das paixões, não deante de si um espetáculo soberbo!

O curioso é que elle mesmo não se apercebe disso, e, cada vez mais vai se tornando ridículo, ingenuo de uma dolorosa pobreza de espírito e falta de imaginação.

Hontem, indo ao cinema, vi passar em primeiro lugar o jornal do mundo, "novidades internacionais".

Apareceu um campo de batalha perto de Adis Ababa. Ah! estava um altar improvisado, milícias ajoelhadas e contritos tomavam a santa comunhão, e a legenda do film estava escrita da seguinte forma:

Missa campal com metralladoras assediadas!!!

Nil Miranda

Para o Album de Mlle...

ILLUSTRAÇÕES

Quem perde uma illusão ridícula (na verdade) perde: pois outras illusões se abrem no coração, que é uma coberta de bolides!

GUSTAVO TEIXEIRA

...

— Nos fortes esculturas e pinturas de Miguel Angel, não existe o amor. Nellas, elle não nos faz compreender senão os seus pensamentos mais heróicos.

— O artista teve a percepção da com a sua mistar as frequências de seu coração, reservadas, apenas, a poesia. — ROMAN ROLLAND, "Vie de Michel Angel".

BRINQUEDOS

A CASA VALERIO mudou-se para Santa de Setembro, 132 (entre Uruguanayana e Trav. S. Francisco) (36765)

Uma nota de Dickens

London, 30 (Havas) — Falleceu Mrs. Edith Dickens, neto do grande romancista inglês.

A esticada contava 71 annos de idade.

Diplomaticas

Embarca, amanhã, pelo "Alcantara" para Buenos Aires, onde vai servir como embaixador do Brasil, o secretario Francisco d'Almeida Louzada, acompanhado de sua família. O seu embarque será ás 2 horas, no Touring Club.

Club dos Caiçaras

No desenvolvimento natural da construção das instalações esportivas e do Club dos Caiçaras, aproximando-se a data da inauguração dos "cortis" de tennis, acontecimento que está provando vivo interesse entre todos os socios do club.

A directoria, interessada na rápida terminação da obra, decidiu, no dia 29 de junho proximo, a eleição de um comitê de trabalho, a quem caberia a tarefa de preparar a festa de inauguração, e a organização do club de tennis.

Para esse dia, a directoria preparou uma festa de gala, e a organização do club de tennis, a quem caberia a tarefa de preparar a festa de inauguração, e a organização do club de tennis.

ATHLETAS, FAZEI USO DO LEITE

Centro Paulista

Os estudantes paulistas desce centro organizado para a festa de inauguração do club de tennis, e a organização do club de tennis.

R. S. Club Gymnastico

Portuguez

O dia 3 de maio ficará festivamente assignado ao inicio da nova cidade, com o facto das obras da nova cidade desta veterana sociedade, e a inauguração do club de tennis.

Tijuca Tennis Club

O departamento social do Tijuca Tennis Club fará, no proximo domingo, dia 3, uma festa infantil que constituirá motivo de alegria para a pequena população.

Fluminense F. C.

Conforme está noticiado, realizamos domingo proximo, 1.º do corrente, o jogo de futebol entre o Fluminense F. C. e o Botafogo F. C.

Casamentos

Constituirá uma nota de realce em nossa principal sociedade o enlace matrimonial de Mr. João Mendes Clark, filho do Sr. Oscar Mendes Clark e de Mrs. Clara Mendes Clark.

A entrada dos socios será feita somente com a apresentação da carteira social de identidade e do respectivo titulo de quitação.

COMPANHIA INTERNACIONAL DE CAPITALIZAÇÃO AMORTIZAÇÃO DE ABRIL

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Realizou-se hontem, com a presença do Sr. João Mendes Clark, o sorteio de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes oito combinações:

XPQ
OIT
XZG
AGU
LMC
AUX
BLN
DND

Actos do presidente da Republica para o jardim da Academia

Terminadas as palmas que se seguiram ao discurso do orador academico, foi dada a palavra ao embaixador da Italia, que se achava a espera da presidente da Academia.

Em linguagem clara e fluente, o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

Decretos nas pastas da Fazenda e do Trabalho

O presidente da Republica assignou os seguintes decretos: No pasta da Fazenda: Supprimindo a collectoria federal do Guaratuba, no Estado do Paraná.

Nomeando o Sr. João Mendes Clark, filho do Sr. Oscar Mendes Clark e de Mrs. Clara Mendes Clark, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Nomeando o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, para o cargo de embaixador do Brasil em Roma.

Do berço da civilização para o jardim da Academia

Terminadas as palmas que se seguiram ao discurso do orador academico, foi dada a palavra ao embaixador da Italia, que se achava a espera da presidente da Academia.

Em linguagem clara e fluente, o Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Recordou a recepção que a Academia fizera ao sábio italiano e quanto a sua demonstração de respeito e admiração.

O Sr. Roberto Cantalupo, cujos dotes oratorios todos conhecemos, pronunciou o discurso de agradecimento a Academia Brasileira e a Academia de Letras.

Cartas á Redacção

Pontos de vista dos nossos leitores

Abrimos esta secção com o intuito de dar aos leitores do Correio da Manhã a oportunidade de se fazerem ouvir sobre os assuntos que lhes interessam, e de se fazerem ouvir sobre os assuntos que lhes interessam.

“Sr. redactor — A vigente Constituição Federal, no artigo 64, estabelece que a lei de iniciativa do Poder Executivo deve ser apresentada ao Congresso Nacional, e não ao Poder Judiciário. Esta disposição é uma clara violação da separação dos poderes, e deve ser imediatamente revogada.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

“Sr. redactor — A imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante. Não há jornais que possam competir com os jornais estrangeiros, e a imprensa brasileira, em geral, é muito pobre e pouco interessante.”

O DIA POLICIAL

INGERIU FORTE DOSE DE IODO

Veiu a falecer hoje, no hospital do Prompto Socorro

Foi internada no anticóro do Hospital do Prompto Socorro a jovem Gertrudes Rosa, de 25 anos, falecida hoje, no Hospital do Prompto Socorro, vítima de uma overdose de iodo.

Helena Pinto, lavadeira, residente no logradouro denominado Chacarra da Vitória, na vizinhança capital fluminense, encontrou-se com uma amiga que lhe trouxe uma caixa de iodo, e tomou uma dose de iodo, e faleceu hoje, no Hospital do Prompto Socorro.

Abraço de tamanduá... Helena Pinto, lavadeira, residente no logradouro denominado Chacarra da Vitória, na vizinhança capital fluminense, encontrou-se com uma amiga que lhe trouxe uma caixa de iodo, e tomou uma dose de iodo, e faleceu hoje, no Hospital do Prompto Socorro.

Atacado por cão vadio... Foi atacado por um cão vadio, o comerciante Manoel Antonio, do 2º distrito, nesta jurisdição policial, e ferido no braço direito.

Colhida por bonde uma costureira... Foi colhida por um bonde, a costureira Maria Amélia, de 46 anos, residente no 7º distrito, nesta jurisdição policial, e ferida no braço direito.

As irações estragam as roupas... Foi colhida por um bonde, a costureira Maria Amélia, de 46 anos, residente no 7º distrito, nesta jurisdição policial, e ferida no braço direito.

Preso, tentou agredir o guarda... Foi preso, o indivíduo Oscar Matos, de 25 anos, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e tentou agredir o guarda.

Morto pelo caminhão... Foi morto pelo caminhão, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

O chauffeur foi preso... Foi preso, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

A parede desabou... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Uma festa de camaradagem no centro de instrução de artilharia de Costa... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Por motivo da promoção do major Lehman, da missão americana... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Federação Republicana do Brasil... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Cauiu do trem em Lauro Muller... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Sob a acção da co-caina vagava na via pública... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Agrediu a tiros o colega... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Na ilha do governador... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Lesado em 14 contos... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Procuro a polícia... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Victimado um operário... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Boa pelle só com o creme medicinal de Hamamelis... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Preparação de De Faria & Comp., S. José, 74... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Agrediu a tiros o colega... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Na ilha do governador... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Lesado em 14 contos... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Procuro a polícia... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Victimado um operário... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Boa pelle só com o creme medicinal de Hamamelis... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Preparação de De Faria & Comp., S. José, 74... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Agrediu a tiros o colega... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Na ilha do governador... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

Lesado em 14 contos... Foi desabou a parede, o indivíduo N. 5399, residente no 2º distrito, nesta jurisdição policial, e morto pelo caminhão.

O DR. SOLFIERI EXPLICA OS CASOS DE ANULAÇÃO DE CASAMENTO

As chamas abafadas a baldes d'água

A tarde de ontem, chegava a bordo do Bombardeiro de Humayr, pedido de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

COMEÇO DE INCENDIO EM UMA CASA DE MOVEIS

As chamas abafadas a baldes d'água

A tarde de ontem, chegava a bordo do Bombardeiro de Humayr, pedido de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

Rua do Ouvidor, 50 - 1º andar. Telefones: 23-0626 e 23-1242. Rio de Janeiro.

A casa de moves estabelecida no prédio n. 221 da rua da Passagem, de Bombardeiro de Humayr, pediu de socorro para a casa de moves.

Seguem na Companhia "NICTHEROY" paga a vista e sem desconto.

O novo Ambulatorio Central

SERVIÇO DE ACCIDENTES DO TRABALHO DA SUL AMERICA TERRESTRES, MARITIMOS E ACCIDENTES

Comeará a funcionar a partir do proximo dia

RUA DO SENADO, 12 — TEL. 22-9645

Para onde devem ser encaminhados todos os operarios accidentados, segurados nesta Companhia.

NOS THEATROS PRIMEIRAS

Ateliu, no Recreio

O sr. Joracy Camargo, que encerra a comedia de mais larga repercussão e de que melhor se falou nestes ultimos dias, "Deus lhe pague", aplicada no Recreio, na Europa, com o mesmo calor que aqui despertou, appareceu ontem no placard do Recreio as primeiras representações.

Tratava-se no entanto de um começo de incendio, sendo as chamas abafadas pelos Bombeiros a baldes de agua.

A MAXIMA GARANTIA SEGUROS SUL AMERICA TERRESTRES, MARITIMOS E ACCIDENTES

Capital, 107 — Rua das AGENCIAS E SUCCURSAL EM TODO O BRASIL

Quitanda, 90 — Tel. 23-2107

SEGUREM SEUS PREDIOS, MOVEIS E NEGOCIOS

COMPANHIA ALLIANÇA DA BANHA

A MAIOR COMPANHIA DE SEGUROS DA AMERICA DO SUL, CONTRA FOGO E RISCOS DE MAR

Capital, 107 — Rua das AGENCIAS E SUCCURSAL EM TODO O BRASIL

Quitanda, 90 — Tel. 23-2107

SEGUREM SEUS PREDIOS, MOVEIS E NEGOCIOS

COMPANHIA ALLIANÇA DA BANHA

A MAIOR COMPANHIA DE SEGUROS DA AMERICA DO SUL, CONTRA FOGO E RISCOS DE MAR

Capital, 107 — Rua das AGENCIAS E SUCCURSAL EM TODO O BRASIL

Quitanda, 90 — Tel. 23-2107

SEGUREM SEUS PREDIOS, MOVEIS E NEGOCIOS

COMPANHIA ALLIANÇA DA BANHA

A MAIOR COMPANHIA DE SEGUROS DA AMERICA DO SUL, CONTRA FOGO E RISCOS DE MAR

Capital, 107 — Rua das AGENCIAS E SUCCURSAL EM TODO O BRASIL

Quitanda, 90 — Tel. 23-2107

SEGUREM SEUS PREDIOS, MOVEIS E NEGOCIOS

COMPANHIA ALLIANÇA DA BANHA

A MAIOR COMPANHIA DE SEGUROS DA AMERICA DO SUL, CONTRA FOGO E RISCOS DE MAR

Capital, 107 — Rua das AGENCIAS E SUCCURSAL EM TODO O BRASIL

Quitanda, 90 — Tel. 23-2107

SEGUREM SEUS PREDIOS, MOVEIS E NEGOCIOS

COMPANHIA ALLIANÇA DA BANHA

A MAIOR COMPANHIA DE SEGUROS DA AMERICA DO SUL, CONTRA FOGO E RISCOS DE MAR

CORREIO MUSICAL

A CHEGADA DE ALFRED CORTOT

Ultimos dias na tela do

O mais adoravel film de

Almanaca CLO-CLO
MATHA EGGERTH

Não percam tempo, porque a maior «estrela» do momento estara em cartaz por mais tres dias apenas...

Noticias da Bahia

Bahia, 29 (Do correspondente) — Foi absolvido o sr. Almino Dalto, na proporção de sete contra um, o que já era esperado em face da forte pressão de elementos situacionistas, tendo, entretanto, causado indignação.

— Continuar as barbaras agredimentos em Barreiras, cujo juiz, acusado de assassinio, veio a capital pedir garantias. O governo enviou, então, para esse local, o capitão da policia, Othoniel, acostumado com as tropelias do sertão.

Os opposicionistas venceram as eleições municipais em Barreiras, mas não tomarão posse, restando grande intranquilidade naquelle municipio.

— Encontrou-se na Bahia o sr. Heronides, governador do Sergipe.

— Continúa a despertar comentários na imprensa, a entrevista concedida aos jornais do Rio pelo ministro da Viação, dizendo que todos os bons bahianos já estão com o governo, e os maus contra elle.

As classes conservadoras continuam protestando contra a instalação da estiva nos pequenos portos do interior, accessivel apenas a pequenos vapores de navegação e barcos de diêntula tonelagem. O capitão dos portos tem estado em conferência com os interessados, tomando os informes.

Lauguram-se hoje as placas da rua Miguel Couto

Com a presença do prefeito Iternio, conego Olympio de Mello, inaugurada hoje, ás 3 horas da tarde, a placa de bronze «Rua Miguel Couto», novo nome dado, por decreto municipal, á antiga rua dos Ourives.

O acto se realizou na esquina da antiga rua dos Ourives com a rua do Ouvidor.

Não ha convites pessoais; esperando-se, porém, o comparecimento dos amigos, colegas e discípulos do mestre.

O professor Aloyzio de Castro agradeceu, em poucas palavras, a homenagem prestada á memoria de Miguel Couto.

A placa de bronze, que vai ser inaugurada, foi oferecida pela turma medica do 1910, que comemora, actualmente, o seu 25º anniversario de fundação, e da qual Miguel Couto foi fundador.

O chefe da Locomoção da Central do Brasil foi á S. Paulo

Pelo trem NPI, nocturno paulista, seguiu hontem para São Paulo o dr. Mario de Castello, chefe da Locomoção da Central do Brasil.

O ANNO MAIS PROSPERO DA A. B. I. DESDE A SUA FUNDAÇÃO

Um fundo disponível de 550 contos de réis

O Conselho Fiscal da Associação Brasileira de Imprensa, tomando conhecimento das contas da directoria referentes ao exercicio de 1935 findo, o apresentando, para a thesauraria, elaborou o seguinte:

O Conselho Fiscal da Associação Brasileira de Imprensa quer, desde logo, salientar o desenvolvimento desta instituição jornalística, em todos os sectores. Encontrou os serviços de thesauraria na mais completa ordem merecida, assim, irreversíveis louvores ao thesoureiro Raul de Borja, e ao chefe da contabilidade, sr. José da Fonseca Biondi Junior, assim como os seus auxiliares.

Vide-se dizer que o anno de 1935 foi o mais prospero na sua longa existencia de 28 annos. A renda mensalidades tem crescido na seguinte proporção: desde 1907 em cifra redonda: 42.000\$000 nesse anno; 46.000\$000 em 1914; e 125.000\$000 em 1935. 88.000\$000 em 1932; 102.000\$000 em 1934; e 125.000\$000 em 1935. Esta progressão continua, pois nos primeiros quatro mezes deste anno a arrecadação excede a 50.000\$000. Os peculios estão rigorosamente em dia, tendo sido todos pagos sem proleção e montando a 10.500\$000.

Para avaliar a excepcional situação de prosperidade da Associação Brasileira de Imprensa, basta dizer que esta instituição possui, depositada em bancos e em títulos, quantia superior a 550.000\$000, quanto em 13 de maio de 1935 os depositos bancarios eram de 165.000\$000; em 1934 de 143.000\$000, e em 1935 de 250.000\$000. Cumpre, mais, assinalar que a renda do dinheiro, em bancos e os juros de títulos de 6 a 12% mais do que o total da arrecadação de mensalidades em 1935, e superior á de 1931. A contribuição dos socios, proveniente de mensalidades, remessas e jols, alcança a 155.600\$000 e foi bastante para cobrir toda a despesa e deixar um saldo de 43.952\$200. O thesoureiro, sabidamente orientado, saneou o balanço de modo que desapareçam os títulos referentes á instalação e outros inexistencia, de modo que o activo é apenas representado por valores reais. O presidente da A. B. I. continua a concorrencia com os sectores do Instituto de Previdência e tomou a sua encargo innumeras despesas. Cumpre felicitar á directoria pela resolução do contrato da sede da rua do Asseio, recebido 200.000\$000, assim como pelo modo por que orientou a despesa que teve um ligeiro aumento sobre o anno de 1934, apesar do desenvolvimento de todos os seus serviços. A despesa nos dois ultimos annos foi de 177\$000, com total de 12.375\$000. A seguinte em 1934 — 92.905\$800, e em 1935 — 111.597\$800. Durante o anno de 1935 foram feitos os seguintes donativos: — de 3º de Janeiro a 13 de maio — do Cassino Balmiriano Atlantic — 1.000\$000; de 14 de maio a 31 de dezembro — da Cia. Souza Cruz — 5.000\$000; da Casa Passanella — 500\$000; do bilhete da loteria de São João — 2.000\$000; de Alberto Monteiro — 100\$000; da Cia. Financiera Brasileira — premio do bilhete da loteria do «supersorte» — 50\$000 e outros donativos a 177\$000, com total de 12.375\$000. O Conselho Fiscal deve assignar também que, referindo-se á cifra de 550.000\$000 em Caixa, sem nenhuma obrigação a pagar e ao acto de haver a renda de 12% sobre si 50.000\$000 no emprego daquelle quantia, não faz a menor referencia aos terrenos que a Associação Brasileira de Imprensa possui em plena propriedade na capital.

A assembleia da Associação dos Criadores de gado hollandez

Porto Alegre, 30 (Havas) — Realizou-se hontem convida a assembleia da Associação dos Criadores de Gado Hollandez. A sessão foi presidida pelo prefeito da capital, sr. Alberto Bins. Na mesma occasião foram approvados os estatutos e regulamentos do registro genealogico e controlador. Efectuou-se a seguinte eleição da nova directoria para a qual foram escolhidos os srs. Firmo Krebs, e Plinio Kroeff, respectivamente para os cargos de presidente e secretario. A entidade iniciará suas actividades dentro em breve, prestando o seu auxilio aos criadores da referida raça bovina.

A imigração no territorio paulista

São Paulo, 30 (Havas) — O territorio paulista foi procurado, no decorrer de 1935, por 71.589 imigrantes, 39.094 dos quizes vieram por via maritima e 42.976 por terra.

Nesse total, os brasileiros representaram 70%, ou seja exactamente 50.345.

Dos 21.131 estrangeiros que vieram para a lavoura paulista, 10.276 eram japonezes, seguindo-se os portugueses com 4.229; os alemães com 1.444; os italianos com 1.316 e os polonezes com 1.019.

Da totalidade dos imigrantes estrangeiros no anno passado, 27.431 foram encaminhados á lavoura pela Secretaria de Agricultura e o restante por iniciativa particular, devidamente fiscalizada.

SEM FIO

NOVA IRRADIAÇÃO DA ITALIA PARA O BRASIL

A sua retransmissão pelo Departamento de Propaganda

No proximo dia 5 do corrente, o Ministerio da Propaganda da Italia, pelo seu Departamento de Rádio, transmittirá um novo programma para o Brasil.

Essa audição constará da symphonia do «Barbero de Sevilha», de Rossini, executada pela grande orquestra «Elar», e de dois trechos da mesma opera, cantados pela soprano Pava Labia e pelo barytono Armando Dado.

Intercalados aos numeros de musica, serão irradiadas palestras de personalidades de projecção na Italia.

Atendendo á combinação estabelecida, o Departamento Nacional de Propaganda pela «Hora do Brasil» retransmittirá a audição de Roma, para todo o paiz.

Em seguida, no dia 7, a «Hora do Brasil» retransmittirá para Roma um programma brasileiro.

AS IRRADIAÇÕES DE HOJE

Rádio Club (Onda de 345 metros)

Das 10 ás 12 horas — Discos e informações. Do meio-dia á 1 hora — Discos. A's 3,30 — Resenha sportiva. Das 6 ás 7,30 — Discos. A's 7,30 — Studio.

Rádio-Rio (Onda de 400 metros)

Das 11 á 1 hora — Hora certa, informações e supplemento musical. Das 5 ás 7 — Tarde dançante. Das 7 ás 7,30 — Discos. Das 7,30 ás 8 — Programa variado. Das 8 ás 9,05 — Boletim sportivo. Das 9,05 ás 9 — Continuação do programma no studio. Das 9 ás 9,55 — Chronica de Agostinho Pereira. Das 9,55 ás 10,30 — Noite dançante. Das 10,30 ás 11 — Discos.

Rádio Cruzeiro do Sul (Onda de 345 metros)

A's 10 — Programa «A volta ao mundo pela PRD-2» (quarta de hora de musica estrangeira).

Rádio Jornal do Brasil (Onda de 234 metros)

A's 7 — Informações. A's 8 — Cruzada em prol da saúde. A's 8,30 — Programa infantil. A's 9,15 — Programa do professor. A's 9,30 — Programa das mses. A's 11 — Programa do almoço. A's 5 — Informações. A's 6 — Programa do jantar. A's 7 — Notícias desportivas. A's 7,30 — Programa variado. As 8,30 — Programa de studio. A's 10 — Programa variado.

Rádio Sociedade Fluminense (Onda de 448 metros)

A's 9 horas — Informações. A's 11 — Programa da cidade. A's 12,15 — Notícias em espanhol. A's 9 — Concerto de Jovanna Dragonette. A's 9,30 — Farm Forum. A's 10 — Tempo de valsa. A's 10,30 — Reportagem verdadeira das relações humanas. A's 11 — Programa musical.

Rádio Farroupilha (Onda de 234 metros)

A's 9 — Informações. A's 10 — Discos. A's 12,15 — Orchestral. A's 12,30 — Notícias. A's 12,45 — Orchestral. A's 1 hora — Discos. A's 1,15 — Encerramento da primeira transmissão. A's 6 — Reabertura do Brasil. A's 7,30 — Discos. A's 8 — Informações. Das 8,15 ás 10,45 — Programa de studio. A's 11 — Transmissão do casino. A's 12,15 — Encerramento das transmissões.

Estação da General Electric (Onda de 314,8 metros)

A's 8 horas da tarde — Congresso Spéake. A's 8,30 — Tenor Terri La Francini. A's 8,45 — Canções por Grace e Scotty. A's 7 — Notícias. A's 7,15 — Programa musical. A's 7,45 — Melodia & Sunflower. A's 7,30 — Notícias em inglês. A's 7,35 — Notícias em espanhol. A's 8 — Amor e Andy. A's 8,15 — Rádio

Mayrink Velho (Onda de 289 metros)

Das 8,25 ás 8,15 — Aulas de gymnastica. Das 11 á 1, das 3 ás 4 e das 6 ás 6,45 — Discos. Das 6,45 ás 7,30 — Hora do Brasil. Das 7,30 ás 11 horas — Programa de studio. A's 11 horas — Commentario Internacional.

Rádio Transmissora Brasileira (Onda de 245 metros)

A's 11,30 — Supplemento musical.



VIRILASE

DEBILIDADE SEXUAL
IMPOTENCIA — FRAQUEZA VIRIL — PRIEZA FEMININA
— VIRILIDADE — ESTABILIDADE NACIONAL pelos complementos «VIRILASE»

Fraqueza viril e frieza feminina, abrem a felicidade da maioria das casais, destrói a tranquilidade dos lares e fere a harmonia e bem-estar da nação.

Fraca os complementos VIRILASE. — Encontrar-se á venda em todas Farmácias e Drogarias do Brasil. — Rios Pácho, Brasil, Sul-Americana etc, etc.

Espiada do Castello, nem ao credito de 4.000.000\$ para a construção da Casa das Fortalezas, revigorado por uma decisão da Câmara dos Deputados.

Os jornalistas devem se orgulhar desta instituição pela sua situação, que talvez não encontre similar em muitas outras da mesma natureza, pelo que o Conselho Fiscal recommenda, além de voto de louvor ao thesoureiro, ao chefe da contabilidade e á directoria, á todos os membros da directoria pela fidelidade na arrecadação, que teve um solo emprego dos fundos sociaes, marcando uma especial menção á presidente Herbert Moses, que tem dado á Casa dos Jornalistas uma orientação das mais brilhantes e com cubito acendadamente nacional. Rio de Janeiro, 27 de abril de 1936. — (A) Henriques Gigante, Almerio Ramos e Alexandre Gostão Bosquet.

Cinta com o Plo de Anacur
«ASSURAC BRASIL»
o melhor dos melhores
Pacotes de 1 e 5 kilos
Fabrico especial de Iltano
— Cia. Ldn. — (33973)

A policia catharinense recaptura um comunista
Florianopolis, 30 (Havas) — A policia prendeu no interior do municipio de Joinville o comunista Antonio Garrido, que se tinha evadido da prisão desta capital.

O «GRAF ZEPPIN»
Recife, 30 (Havas) — O «Graf Zeppelin» partiu ás 20 horas para 10, com destino ao Rio de Janeiro.

As hemorroidas e o seu tratamento pelo Phylanol
Use este poderoso medicamento, que cura restabelecido em 6 dias; com 12 banhos, ou sejam 15 dias de tratamento, o restabelecimento é positivo. Drogaria Pacheco, etc. (100877)

NO JARDIM ZOOLOGICO
Hoje, feriado, funcionamento os divertimentos instalados no Jardim Zoológico, incluindo carroçoes, marionetas, Oriental, entrada de ferro Lilliputiana, carrinhos e jumentos para passeio, tiro ao alvo, etc. de 1 ás 5 horas da tarde. A's 3 horas, sortido de brindes para crianças; ás 3,15 hora, funcção na Arena de Variedades, com os admiraveis trabalhos do elephante, que exhibirá o sensacional numero do «passo em velocidade». O amonico, que publicamos na ultima pagina, feclatr ingresso os menones de 11 annos.

Os meiores de 11 annos, que comparecerem, hoje, ao Zoológico, receberão bilhete de ingresso gratis, para o theatro infantil de domingo 3, em comemoração á data do Descobrimento do Brasil.

A prisão da caixa interio da agencia do Banco do Brasil, de Tres Corações
Bello Horizonte, 30 (Havas) — Informam de Tres Corações que a policia dali, depois de varias diligencias, prendeu a caixa interio da agencia do Banco do Brasil daquela cidade, Helle Gonçalves, accusado como autor do desfalque verificado naquella estabelecimento, na impendia de cem mil e quatrocentos contos de réis. O accusado declarou que gastou todo o dinheiro em casinos e lóterias do Rio de Janeiro.

PREVENÇÃO DEPURAR O SANGUE
O SANGUE — Tome ELIXIR DE NOGUEIRA
Combate as Feridas, Espinhas, Rheumatismo, Syphilis, etc. (39218)

REVISTAS CARIOCAS
«VIDA DOMESTICA»
«Vida Domestica» com a sua edição de maio, confirma o conceito que solidamente firmou em todo o Brasil de ser a nossa revista maxima e uma das primeiras das Americas, pela variedade da materia, pelo seu volume e pelo luxo da impressão, a uma e mais cores. A summa dos seus artigos, com a sua occupação de largo espaço, motivo por que preferimos destacar tão somente os que se referem ao celebre biographico do sr. Herbert Moses, e reportagem da Assistencia Dentaria e aos milagres de Nossa Senhora de Lourdes, que, por certo, fará com que seja anciosamente disputada a edição por todos os que no Brasil têm fé e desejam recorrer para seus soffrimentos ás graças de Deus. Esse bellissimo numero traz também lindos figurinos coloridos com todas as novidades de inverno.

THEATRO MUNICIPAL
Temporada Official de Concertos Symphonicos Culturales
AMANHA — A's 21 horas — AMANHA
4.º CONCERTO DE ASSIGNATURA
ORCHESTRA MUNICIPAL
REGENTE: Maestro H. SPEDINI
SOLISTA: IBERE GOMES GROSSO
Em programma: Beethoven — Debussy — Malipieri — Lalo Lalo Cosme — H. Oswald.
BILHETES DESDE JA A VENDA NA BILHETERIA DO THEATRO
PREÇOS DE COSTUME.

CORPOS ESTAVEIS
DO THEATRO MUNICIPAL
EM SUA NOVA PHASE DE REORGANIZAÇÃO
M. H. SPEDINI e sua Orquestra M. S. GUERLA e seu corpo coral MARIA OLIVEIRA e seu corpo de baile.
PROGRAMA: O Guarany, F. Braga, Epilodio Symphonico; A. Nepomuceno, O Guarany; Wagner, «Tannhäuser», marcha para orchestra e coro; C. Gomes, Invocação do «GUARANY», solista — coro orchestra; Mascagni, «Ermo no soli Lorenzo Fernandes, «IMBAPARA», regido pelo autor e bailado pelo corpo de baile do theatro.

As localidades serão distribuidas gratuitamente, até ás 12 horas, ás 13 horas na bilheteria do theatro (lado da rua 13 de Maio) e no maximo duas por pessoa.

THEATRO MUNICIPAL
SCHUMANN
CHOPIN
«O prestigio de Brailowsky sobre a alma dos cariocas não se discute. E' um facto. E além de tudo quanto servir de argumento para justificar esse verdadeiro fanatismo, deve-se acrescentar que o interesse popular caminha em onda crescente.

Brailowsky passou em julgado e nenhum outro terá força capaz de diminuir a sua influencia.»

(OSCAR GUANABARINO, no «Jornal do Commercio» de hontem).

PIANO STEINWAY, vindo expressamente de New York

PREÇOS DO COSTUME

PREÇOS DO COSTUME

PREÇOS DO COSTUME

PREÇOS DO COSTUME

PREÇOS DO COSTUME

PREÇOS DO COSTUME

NO INFERNO VERDE DA ILHA DE MOBAMBO ENTRE FERAS BRAVIAS E HOMENS DESHUMANOS



O Monstro da Selva

(Improprio para menores até 10 annos)

— com —

DONALD COOK — PEGGY SHANNON
ALAN DINEHART — DUDLEY DIGGES
TOSHIA MORI
POLTRONA
2\$000

2.ª FEIRA no

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

PATHE-PALACIO

Artista

De rapido efeito na opressão do peito.

Inspeccoria do Tráfego

Desobediencia ao signal para parar — M. G. 45, 2566
C. 2519 — P. 1867 — 1370
4229 — C. 1206 — 846 — 838
9629 — 13179 — 15117 — 15490
19339 — 20220 — 21960.
Excesso de velocidade — C. 5139
P. 17119 — 19071.

Estacionar em lugar não permitido — S. P. 25532 — S. P. 2, 13381 — C. 1206 — 846 — 838
On. 431 — 610 — 656 — 683
788 — 769 — 801 — 817 — C. D. 59 — 892 — 17108 — 40 — P. 123
926 — 1143 — 2373 — 4546
5338 — 5505 — 7297 — 8001
8380 — 8390 — 8467 — 8596
8765 — 8765 — 8997 — 10178
10788 — 10848 — 11117 — 11194
12795 — 14150 — 14363 — 1559
15629 — 17495 — 17523 — 18232
18673 — 18867 — 18880 — 20197
20397 — 21021 — 21261 — 21678.

Desobediencia ao signal — L. P. 85 — C. 4117 — 5001
6180 — Onm. 424 — 468 — 705
Carrinho 1314 — Bonde 252 —
2529 — P. 1419 — 1485
2622 — 2122 — 6393 — 9426 —
9665 — 12798 — 12106 — 13941
14712 — 17108 — 17275 — 18974
20931 — 20946.

Rotacionar a marcha — Onm. 43
93 — 101 — 323 — 252 — 358
819 — P. 1419 — 1485
2622 — 2122 — 6393 — 9426 —
9665 — 12798 — 12106 — 13941
14712 — 17108 — 17275 — 18974
20931 — 20946.

Fazer manobra em lugar não permitido — C. 5163 — P. 2387
819 — 718 — P. 8379 — 10178
20397 — 21021 — 21261 — 21678.

Recusar passageiros — P.
Não usar setas — Onm. 352 — 804.
Excesso de fumaca — Onm. 503.
Falta de luz — Onm. 292 — 87.

Inspeccoria do Tráfego, em 20-4-36.
Interromper o transito: — C. 8236 — P. 573.
Passar á frente de outro: omnibus 15 — 35 — 105 — 132 — 315 — 295 — 353 — 530 — 637 — 718 — 792.
Angariar passageiros: P. 2292 — 10680 — 18082.
Meio fio e bonde: P. 9305 — 14591 — 18091.
Contra mão: Carrinho 2228 — B. 4024 — S. P. 1.7308 — S. P. 28632 — C. 1.945 — 4862 — 5037 — 7004 — 7463 — P. 717 — 1536 — 1763 — 1419 — 1745 — 9681 — 11237 — 12442 — 12990 — 13982 — 14557 — 19115 — 19968 — 21245 — 21554.

Contra mão de direcção — Exp. 87 — C. 3225 — P. 842 — 2468 — 10144 — 12313 — 12587 — 20392 — Desobediencia ás ordens de serviço: C. 109 — 4436 — Onm. 603 — 732 — Bonde 288 — P. 1377 — 1397.

Inspeccoria do Tráfego, em 20-4-36.
Interromper o transito: — C. 8236 — P. 573.
Passar á frente de outro: omnibus 15 — 35 — 105 — 132 — 315 — 295 — 353 — 530 — 637 — 718 — 792.
Angariar passageiros: P. 2292 — 10680 — 18082.
Meio fio e bonde: P. 9305 — 14591 — 18091.
Contra mão: Carrinho 2228 — B. 4024 — S. P. 1.7308 — S. P. 28632 — C. 1.945 — 4862 — 5037 — 7004 — 7463 — P. 717 — 1536 — 1763 — 1419 — 1745 — 9681 — 11237 — 12442 — 12990 — 13982 — 14557 — 19115 — 19968 — 21245 — 21554.

Contra mão de direcção — Exp. 87 — C. 3225 — P. 842 — 2468 — 10144 — 12313 — 12587 — 20392 — Desobediencia ás ordens de serviço: C. 109 — 4436 — Onm. 603 — 732 — Bonde 288 — P. 1377 — 1397.

Inspeccoria do Tráfego, em 20-4-36.
Interromper o transito: — C. 8236 — P. 573.
Passar á frente de outro: omnibus 15 — 35 — 105 — 132 — 315 — 295 — 353 — 530 — 637 — 718 — 792.
Angariar passageiros: P. 2292 — 10680 — 18082.
Meio fio e bonde: P. 9305 — 14591 — 18091.
Contra mão: Carrinho 2228 — B. 4024 — S. P. 1.7308 — S. P. 28632 — C. 1.945 — 4862 — 5037 — 7004 — 7463 — P. 717 — 1536 — 1763 — 1419 — 1745 — 9681 — 11237 — 12442 — 12990 — 13982 — 14557 — 19115 — 19968 — 21245 — 21554.

Contra mão de direcção — Exp. 87 — C. 3225 — P. 842 — 2468 — 10144 — 12313 — 12587 — 20392 — Desobediencia ás ordens de serviço: C. 109 — 4436 — Onm. 603 — 732 — Bonde 288 — P. 1377 — 1397.

Inspeccoria do Tráfego, em 20-4-36.
Interromper o transito: — C. 8236 — P. 573.
Passar á frente de outro: omnibus 15 — 35 — 105 — 132 — 315 — 295 — 353 — 530 — 637 — 718 — 792.
Angariar passageiros: P. 2292 — 10680 — 18082.
Meio fio e bonde: P. 9305 — 14591 — 18091.
Contra mão: Carrinho 2228 — B. 4024 — S. P. 1.7308 — S. P. 28632 — C. 1.945 — 4862 — 5037 — 7004 — 7463 — P. 717 — 1536 — 1763 — 1419 — 1745 — 9681 — 11237 — 12442 — 12990 — 13982 — 14557 — 19115 — 19968 — 21245 — 21554.

Contra mão de direcção — Exp. 87 — C. 3225 — P. 842 — 2468 — 10144 — 12313 — 12587 — 20392 — Desobediencia ás ordens de serviço:

O PICCOLINO

Ouçam as musicas e vejam o film-espectacular que a R. K. O. está apresentando — e, depois de verem o film acertem o passo e dansem — O PICCOLINO

HOJE às 2 — 4 — 6 — 8
e 10 horas — no

ODEON

Para maior conforto do publico, a partir de hoje
O PICCOLINO será exhibido simultanea-
mente em dois cinemas

HOJE às 2 — 4 — 6 — 8
e 10 horas — no

IMPERIO

E' O NOME DO DIA! — E' A COMEDIA MUSICADA MAIS
DIVERTIDA DO ANNO!

Toda a cidade só fala no film da DUPLA sem egual

GINGER ROGERS — FRED ASTAIRE



A sua força moral e as energias do seu espirito transformaram-na em anjo protector do lar desgovernado e sem sorte!

O film que nos mostra no seu maximo esplendor, o genio desta grande interprete!

Katharine Hepburn

A MULHER QUE SOUBE AMAR

BROADWAY 2.ª FEIRA

Uma senhora apanhada por uma locomotiva

O M V I da Therezopolis foi de encontro a duas locomotivas

Porto Alegre, 30 (Havas) — A sra. Maria José de Oliveira quando atravessava o leito da estrada de ferro foi apanhada por uma locomotiva tendo morte instantanea.

Em manobras hontem, às 11 horas da manhã, na estação de Alcindo Guanabara, do ramal de Therezopolis da Central do Brasil, o trem M V I, composto de 4 carros, ao entrar no desvio da oficina da 4.ª Divisão, pela linha Paula, foi de encontro a lo-

comotiva 1.059, descarrilhando a locomotiva 1.059, que se achava em reparação em cima de calcos, ficando ambas avariadas e bem assim os carros.

Não houve, felizmente, desastres pessoais.

Para o local, seguiu o socorro e uma turma de trabalhadores da Via Permanente.

Foi aberto inquerito administrativo, afim de apurar a responsabilidade do desastre.

— Mas eu não quero ser um nobre... Mamã! Não ha conforto nem compensações possiveis para a perda do teu carinho, que vale muito mais... Prefiro continuar aqui, humilde, sem braços mas adormecendo nos teus braços...



UM GAROTO DE QUALIDADE

DE QUALIDADE

2.ª FEIRA

REX

FRIDIE BARTHOLOMEW — DOLORES COSTELLO BARRYMORE

C. AUBREY SMITH — GUY KIBBEE — MICKEY ROONEY — HENRY STEPHENSON

PATO GELADO

WALT DISNEY

NÃO EXISTE DISPOSITIVO DE LEI QUE ASSEGURE DIREITO A' COMISSÃO

Do funcionario que entre no gozo de licença especial

Solucionando uma consulta do Inspetor da Alfândega de Paranaguá, se deve voltar ao exercicio de suas funções proprias ou continuar nas de auxiliar dos armazens de encomendas postas o funcionario cuja licença especial está a terminar, o diretor do Expediente do Thezouro declarou que não existindo dispositivo da lei que assegure ao funcionario licenciado direito a' comissão em que se achava antes de entrar no gozo de licença, terminada esta deverá voltar ao exercicio do seu cargo.

VAE SER REALIZADO EM DOIS TURNOS

O expediente de duas repartições federaes

O diretor geral da Fazenda resolveu permitir que seja realizado em dois turnos, de nove às doze e de quatorze às dezesseis horas o expediente da Delegacia Fiscal em Santa Catharina e o da Alfândega de São Francisco.

Apresentação de aviadores

Apresentaram-se à Directoria da Aviação, os seguintes officiaes: 1.º tenente adm. Nabor Carvalho da Cruz, do 1.º R. Av., por ter sido transferido do C. M. R. para o 1.º R. Av.; 1.º tenente Armando Sora de Menezes, do 5.º R. Av., por ter vindo

de Curitiba a serviço do C. A. M. o 1.º tenente adm. Luiz Peres Moreira, da D. Av., por ter entrado em gozo de férias; 3.º tenente Francisco Dutra Sabrosa, do 3.º R. Av., por conclusão da dispensa do serviço e ter de seguir hontem mesmo para o Rio Grande do Sul, a serviço do C. A. M.

Conferencias com o ministro da Fazenda

Conferenciaram hontem com o ministro da Fazenda os srs. gen. Espirito Santo Cardoso, Luis Vergara, secretario da presidencia da Republica, Hernani Duarte, Martin Guilham, deputado Cunha Vasconcellos, José Maria dos Santos, Antonio dos Santos Cabral, arcebispo de Belo Horizonte, Oscar Weinbach, governador da Parahyba, e presidente da City Improvement.

Ainda o descarrilamento do "G P 6" no ramal de São Paulo

São Paulo, 30 (Havas) — Devido ao descarrilamento do trem de cargas GP-6, verificado entre

Saudade e Pombal, os trens nocturnos paulistas estão retardados em Barra Mansa. Não houve, felizmente, desastre pessoal.

O Cruzeiro do Sul chegou à estação do Norte somente à 1 hora da tarde, seguindo-se os demais trens.

GENEVIEVE TOBIN DONALD COOK

O Assassino Invisível

Espectacular e novissima produção de mysterios da Columbia, será o marco inicial da nova phase do **Cinema Rio**

SEGUNDA - FEIRA

Poltrona - 3\$000

Estudantes - 1\$500

(SELLO A CARGO DO PUBLICO)



UMA OBRA PRIMA!

Wallace Beery

Turias do Coração

SEG. FEIRA

ODEON

UMA "COMEDIA DE RECORDAÇÕES" VIVIDA MAGISTRALMENTE POR DOIS GIGANTES! ESTE E' O MAIS RECENTE TRABALHO DE BEERY e DO MAIS ILLUSTRE DOS BARRYMORES para a METRO GOLDWYN-MAYER!

Lionel Barrymore

SEG. FEIRA

ODEON

no Mundo da Tela

CARTAZ DO DIA

PALACIO THEATRO — "Poquena rebelde", film da Fox.

ODEON — "O Piccolino", film de RKO-Radio.

IMPERIO — "Fobos millionaria", film da Paramount.

REX — "Valsa da felicidade", film do Programma Art-Film.

ALHAMBRA — "Clô-Clô", film do Programma Art-Film.

BROADWAY — "Tumultos dalmata", film da Ufa.

RIO — "Ao abrir da porta", film da Paramount.

SÃO JOSE — "Amphitricão", film da Ufa.

PARISIENSE — "A fugitiva", "Café concerto" e "O Grande mysterio aéreo", film da Warner-Film.

PATHE PALACIO — "Dinheiro em penca", film da Warner-Film.

PARIS — "Chu Chin Chow", "Escandalos na Academia", e "O Grande mysterio aéreo". No palco variedades.

NOS BAIROS

HADDUCK LOBO — "Amém sempre", Grace Moore, "Mysterios de Paris", e "O Grande mysterio aéreo".

FRANCA — "As cruzadas".

MASCOTTE — "Apuros de Armelia", "Tempestade sobre os Andes", e "O Grande mysterio aéreo".

POPULAR — "Roberta", "O ditador", e "Cadeias do ar".

PRINCES — "Amém sempre", "Elm", e "O Grande mysterio aéreo".

VARIETÉ — "Dragão", "A's oito em ponto", "Recruta da marinha", e "O Grande mysterio aéreo".

NACIONAL — "Tenente sedutor" e "Pilhérias da vida".

VARIAS NOTAS

O FILM DA RKO-RADIO, NO ODEON

Devido ao sucesso verificado estas dias, editamos que "O Piccolino" seja de facto um film que merece todo esse êxito alcançado...

Ha, nesse caso, como em outros identicos, a complexidade do ponto de vista do publico, e que geralmente tornam-se em paradoxo para o exhibitor.

Esperamos que "O Piccolino" deante do triumpho alcançado nas duas primeiras semanas de exhibição, em Nova York, fosse um film para acabar medos, considerandose ainda, o conceito de admiração votado à Free Artista e Ginger Rogers.

Dahi a razão por que muita gente fica tonta com certos films: não comprehendem os attributos, nem os attributos e muito menos aquelas que se dedicam a falar sobre elles. A bilheteria está ali para provar que, em materia

de cinema muita gente anda errada... Ainda meigo que o film borde um exemplo intelectual, vulgarizado como no caso de "O Piccolino", a verdade é que a falta de substancia não deixou prevalecer a arte dos interpretes, e muito menos a musica possuiu apelo aos sentidos como em outros films anteriores dessa mesma dupla.

"O Piccolino" não é justamente um "flop" no sentido bilheteria, e isto é o quanto basta aos interessados. Mas, para o publico que, naturalmente esperava um espectáculo mais robusto e não se conforma amente com o luto dequella alcora suplicia; musica e canções mais atrahentes, o desaponto é geral, e o film passa para o terreno de uma grave e contagiosa monotonia facilmente verificada no accôrdo das luzes...

Não queremos dizer com isso que vejamos o film, possivelmente o publico



Dolores Costello Barrymore, em "Um Garoto de Qualidade"

idade" não tem precedido de rumores ensurdecedores, insistentes e muitas vezes exagerados, embora a critica e o publico norte-americano o tenham acolhido com entusiasmo invulgar. E', mesmo, a critica de United States, que o publico, de "metu-proprio", se incumbe de acclamar dando a maxima palavra quanto ao merito do film que lhe serve. Assim succedem, recentemente, com "Um Fantasma Camarada", e outros tantos, a repetição de uma mesma formula: "Um Garoto de Qualidade", e a entrada de Freddie Bartholomew, o genial creador de "David Copperfield", nessa sua nova e prodigiosa trabalho, onde ha, tambem, actuações preeminentes de Dolores Costello Barrymore, C. Aubrey Smith, Guy Kibbee, Mickey Rooney e Henry Stephenson.

No programma de Rex, sequencia-mente, Wal. Pinner apresenta ainda um Camaradismo Mickey colorido — "Pato gelado" — que vale por um novo motivo de interesse.

UM FILM INTERNACIONAL — "Onde sonoras", uma revista comica que a Paramount vai apresentar na proxima semana no Gloria, hant o "record" dos filmes internacionais com a quantidade

UM GAROTO DE QUALIDADE, COM FREDDIE BARTHOLOMEW, DESTINADO A CONSTITUIR UM DOS CLIMAXES EXITOS DA TEMPORADA — Nem sempre os films agitados mezes e meses sob a nua intensa expectativa e delubro de uma angustiosa tensão de nervos, são aquellos que acabam registrando um êxito invulgar, extraordinario, pertencente à altura das produções de qualidade (Little Lord Fauntleroy), cuja vossa em uma pequena sala de estradas da attention do publico, muito alardeo nem espalhado, e o publico sempre se, espontaneamente, de proclamar as virtudes inoutras de esse espectáculo. Quei acertos em afirmar que assim vai succeder com "Um Garoto de Qualidade" (Little Lord Fauntleroy), cuja estréia a United Artists promete para segunda-feira, dia 4, no Rex. A United está perfeitamente convencida do valor extraordinario do primeiro celluloid de David O. Selznick, e muito mais sabendo que o seu desenvolvimento dramático caso-se admirável

UM DRAMA DE MYSTERIOS FEITO PARA SACUDIR OS NERVOS CARIOCAR... — Reveniente, se resem, isto a propósito, dois factos psychologicos de êxito, como no caso da estréia de "O assassino invisível", a proxima segunda-feira, no cinema Rio.

Além do seu êxito assim tão fulgurante e angustioso, "O assassino invisível" conta com o denotado magistral de artistas de porte glorioso da Genevieve Tobin, Donald Cook, Hardie Albritton, e o seu juri de juristral direcção de Roy William Neil.

UM FILM QUE SE RECOMENDA — "Furias do coração" (Al. Wilder), não é o resultado de uma resolução aprovada da Metro Goldwyn Mayer. A grande produtora não realizou esse film uma semana ou duas após a aquisição de Eugene O'Neil, por 125.000

dollares, os direitos à filmagem. Durante alguns meses a natura do film repouso elementos necessários para os trabalhos. Ficou decidido desde logo que Clarence Brown seria o director.

Assim, "Furias do coração" é uma produção em todo harmoniosa. Tudo nella está em seus logares.

Wallace Beery, em "Furias do coração"



Richard Dix, em "Um Garoto de Qualidade"

de interpretes de todas as nações que apparecem no film.

Mesmo as principiaes figuras procedo de locaes intimamente oppostas. "Pato gelado" a estréia, é de nacionalidade inglesa, unida por um longuê: sua dola amonada na pellicula Jack Oakie e Henry Vassaworth, são americanas; Lydia Roberti, actriz comica, é polaca; e Alvin Tarnoff, capanga de C. Kibbee Gordon, é russo.

Como se vê, "Onde sonoras" é realmente um film internacional. No seu elenco vê-se ainda os nomes de Bing Crosby, Ethel Merman, Charlie Rogers, Mary Boland, George Egan e Grace Allen, americanas todas, procedentes de locaes directos dos Estados Unidos.



Charlie Rogers e Mary Boland em "Onde sonoras"

NUM SALAO DE BAILE TAMBEM PODEM SER RESOLVIDOS GRAVES PROBLEMAS POLITICOS — O casamento de Francisco José, jovem imperador da Austria com a princesa havana, Elisabeth, ou "Sissi", como a appellam, indubitavelmente o povo, foi o scenario politico da Europa daquelle tempo, e a esta noite scenario politico, scenario de amor e de casamento, Francisco José, o verdadeiro amor fôra de toda e qualquer racha de Estado, não fallou

ESTÁ SE APPOXIMANDO... — Para o titulo dessa chronica só se responde com um entre: "o quê"? Mas todos sabem que é "Tunnel Transatlantico", o maior film realizado até hoje em estúdios da Inglaterra. Um "cast" que é uma scenção absoluta, reunido pela primeira vez numa só pellicula figuras como Richard Dix, George Arliss, Madge Evans, Walter Huston, Helen Vinson, C. Aubrey Smith e Basil Sidney, este ultimo não é muito conhecido no Brasil, mas nos palcos de lingua inglesa tornou-se popular devido a vigorosa interpretação que dá ao seu papel de um Clark Gable, pois a par de sua maleabilidade artistica tem tambem uma epica figura de galli. Sobre o outro não é preciso falar nada a não ser que esterior à espera de todos os "fans" cariores a partir de 4 de maio no cinema Broadway.



Wallace Beery, em "Furias do coração"

OBRAS QUE PERDURAM... — "SO-NHO DE UMA NOITE DE VERÃO" — Rêsonante film que loca bem fundo, dentro da alma é que perdura. Quando lemos um livro, vemos uma obra theatral ou assistimos uma produção cinematografica, se depois de alguns dias não podemos recordar os instantes de êmpico que qualquer drama nos apresenta, não proporcional, podemos ter a certeza de que não foi muito profunda a impressão que nos causou; não é, assim, as obras que ficam no espirito, e, portanto, que não se olvidam; porém, se, ao contrario, de anno em anno nos voltamos apectos do livro, da obra, do poema, da act theatral ou cinematografica, uma obra assim encontra expressão, é porque o publico a recorda e quer tornar a sentir as mesmas emoções.

Convém recordar que no "cast" immenso de "Sonho de uma noite de verão", estão James Cagney, Dick Powell, Jo E. Brown, Olivia de Havilland, Verree Teasdale, Ian Hunter, Hugh Herbert, Frank Mac Hugh, Robert Cavanagh

Heil Pinkenzeller, em "Valão do amor"



UM ESPECTACULO TAO PORTENTOSO QUE DESLUMBRARIA O PROPRIO JULIO VERNE!!!

RICHARD DIX — MADGE EVANS — LESLIE BANKS — HELEN VINSON — GEORGE ARLISS — WALTER HUSTON

BREVE NO BROADWAY

"A MULHER QUE SOUBE AMAR" — O GRANDE ESPECTACULO! — O empolgante celluloid RKO-Radio "A mulher que soube amar", que reuna, pela primeira vez, o genio de Katharine Hepburn no talento privilegiado de Fred MacMuray e que estreará na segunda-feira proxima no cinema Broadway, reune na sua larga metragem, altos valores que o tornam um espectáculo excepcional. Mostra de ouro que enriquece as acclimações do maior genio da tela, esse grande film, de todo elle, genioso, desde as proporções do seu roteiro, que é obra consagrada de Scott Tarlington e que mereceu, pelo seu valor, o "Pulitzer Prize", a suprema aplauso de todos os escriptores norte-americanos, até a composição dos detalhes mais insignificantes.



Katharine Hepburn

Em seu nome, Fred MacMuray se apresenta na melhor "performance" de sua carreira triumphante, num papel á altura de suas vastas possibilidades artisticas. Fred Stone, uma grande figura do cinema, por sua vez, da relevo a um papel de destaque. Evelyn Venable faz a sua primeira figura num ludo e delicado papel.

COMPANHIA FILM em "Capitão Blood", Olivia de Havilland, Basil Rathbone, Lionel Atwill, Ross Alexander, Robert Barrat, e outros.

A estréia de Capitão Blood se dará, provavelmente a 11 de maio proximo, quando vai inaugurar o Plaza, a rua do Passeio.

"ONE MUNDIAL" — "Cine Mundial" de maio 31 se encontra á venda em todos os pontos de venda.

Sua pagina repleta de informações e gratas novas, são feitas e feitas antes nos dias. Na capa, lindos retratos de Gladys Swarthout.

NUM SALAO DE BAILE TAMBEM PODEM SER RESOLVIDOS GRAVES PROBLEMAS POLITICOS — O casamento de Francisco José, jovem imperador da Austria com a princesa havana, Elisabeth, ou "Sissi", como a appellam, indubitavelmente o povo, foi o scenario politico da Europa daquelle tempo, e a esta noite scenario politico, scenario de amor e de casamento, Francisco José, o verdadeiro amor fôra de toda e qualquer racha de Estado, não fallou

Heil Pinkenzeller, em "Valão do amor"

JEAN MAIR, VICTOR JESS, ANITA LOUISE, GRANT MITCHELL, ROSS ALEXANDER, NIAL TOLLAND, 1.ª bailarina da Opera de Paris, que executa bailados classicos dignos pela famosa Brodway Nillosky e cerca de dois mil extras.

Está portanto a parabenar a Cidade, que terá no Alhambra, a partir de 4, a estréia de "Salome", a melodia de Modestusha e a genialidade de Max Reinhardt!

PIRATA GALANTE E HERÓICO...

HEROL FLYNN em "CAPITÃO BLOOD", o "Capitão Blood", que Rafael Sabatini criou para ser a figura central de sua famosa serie de livros de aventura, é diferente dos demais piratas de livros da literatura e suas características possuem decem-lhe uma posição especial, um posto aparte na recordação de muitos que seguem suas aventuras através de emocionante livro de Sabatini.

John Hiffes, Nick Carter, Oliver Twist, Robin Hood, Sherlock Holmes, são, todos, personagens, cujas aventuras em aquelles com ardes por pequenos e grandes. No entanto, entre esse pequeno exercito de avventureros, não pue fallar na pessoa do litorero de ficção, os feitos heróicos de "Capitão Blood". A vida do grande corsario, conhecido tambem pelo apodo de "Capitão Sangue", possui os elementos de sua indomita coragem, que se transmite á todos os seus entusiastas.

COMPANHIA FILM em "Capitão Blood", Olivia de Havilland, Basil Rathbone, Lionel Atwill, Ross Alexander, Robert Barrat, e outros.

A estréia de Capitão Blood se dará, provavelmente a 11 de maio proximo, quando vai inaugurar o Plaza, a rua do Passeio.

"ONE MUNDIAL" — "Cine Mundial" de maio 31 se encontra á venda em todos os pontos de venda.

Sua pagina repleta de informações e gratas novas, são feitas e feitas antes nos dias. Na capa, lindos retratos de Gladys Swarthout.

NUM SALAO DE BAILE TAMBEM PODEM SER RESOLVIDOS GRAVES PROBLEMAS POLITICOS — O casamento de Francisco José, jovem imperador da Austria com a princesa havana, Elisabeth, ou "Sissi", como a appellam, indubitavelmente o povo, foi o scenario politico da Europa daquelle tempo, e a esta noite scenario politico, scenario de amor e de casamento, Francisco José, o verdadeiro amor fôra de toda e qualquer racha de Estado, não fallou

Heil Pinkenzeller, em "Valão do amor"

JEAN MAIR, VICTOR JESS, ANITA LOUISE, GRANT MITCHELL, ROSS ALEXANDER, NIAL TOLLAND, 1.ª bailarina da Opera de Paris, que executa bailados classicos dignos pela famosa Brodway Nillosky e cerca de dois mil extras.

Está portanto a parabenar a Cidade, que terá no Alhambra, a partir de 4, a estréia de "Salome", a melodia de Modestusha e a genialidade de Max Reinhardt!

Heil Pinkenzeller, em "Valão do amor"

HOSPITAL DO FUNCIONARIO PUBLICO

Concurrença para construção do edificio

Esteve reunido, hontem, o Conselho Administrativo do Hospital do Funcionario Publico com a presença dos conselheiros Mario Moraes Paiva, Mario Kroeff, Samuel Uchoa, João Drummond Camargo e Joaquim Paria com o fim especial de receber as propostas das firmas construtoras inscritas na concorrência aberta para a construção do edificio do hospital.

Presentes altos representantes do funcionalismo federal, para tanto expressamente convidados, como o ministro do Trabalho, o assessorio do Ministerio do Trabalho, chefe da Contabilidade do Ministerio do Trabalho, presidente do Tribunal de Contas, presidentes do Instituto de Previdência e Associação Brasileira de Imprensa e deputado Ezequiel Pinto, foram abertas as propostas.

Apresentaram-se como concorrentes as seguintes firmas: Baerlein & Cia., Dutra & Cia., Acervo Moura & Gertum Alher, Haas & Cia., Christiani & Nilsson.

Conforme o edital, depois de reciprocamente rubricadas todas as propostas pelos concorrentes, o presidente do conselho, dr. Mario Moraes Paiva, marcou o prazo de dez dias para estudar o assumpto e decidir sobre a proposta mais vantajosa.

Suspendendo a sessão agradeceu a contribuição de todos presentes em favor da benemerita campanha, em prol do funcionalismo federal.

Assumiu a diocese do Maranhão o arcebispo Carmello

São Luiz do Maranhão, 29 (Do correspondente) — Sub manifestações festivas, assumiu hoje a Diocese, o arcebispo de Carlos Carmello, aqui chegado ante-hontem.

O imposto estadual sobre vendas mercantis

Porto Alegre, 30 (Havas) — Deu entrada na Corte de Appellação um mandado de segurança impetrado por comerciantes locais de capital e de outras localidades do interior pedindo que seja reduzido ao limite constitucioanal o imposto estadual sobre vendas mercantis.

A petição é assignada pelo sr. João Pio de Almeida, consultor juridico da Associação Commercial do Porto Alegre.

Assumiu a diocese do Maranhão o arcebispo Carmello

São Luiz do Maranhão, 29 (Do correspondente) — Sub manifestações festivas, assumiu hoje a Diocese, o arcebispo de Carlos Carmello, aqui chegado ante-hontem.

O imposto estadual sobre vendas mercantis

Porto Alegre, 30 (Havas) — Deu entrada na Corte de Appellação um mandado de segurança impetrado por comerciantes locais de capital e de outras localidades do interior pedindo que seja reduzido ao limite constitucioanal o imposto estadual sobre vendas mercantis.

A petição é assignada pelo sr. João Pio de Almeida, consultor juridico da Associação Commercial do Porto Alegre.

Assumiu a diocese do Maranhão o arcebispo Carmello

São Luiz do Maranhão, 29 (Do correspondente) — Sub manifestações festivas, assumiu hoje a Diocese, o arcebispo de Carlos Carmello, aqui chegado ante-hontem.

O imposto estadual sobre vendas mercantis

Porto Alegre, 30 (Havas) — Deu entrada na Corte de Appellação um mandado de segurança impetrado por comerciantes locais de capital e de outras localidades do interior pedindo que seja reduzido ao limite constitucioanal o imposto estadual sobre vendas mercantis.

A petição é assignada pelo sr. João Pio de Almeida, consultor juridico da Associação Commercial do Porto Alegre.

MADEIRAS

Preços para liquidação do grande "stock", à rua Barão de Igatemy, 60, esquina da travessa Mariz e Barros — Praça da Bandeira (Mottoso). Tacos 1.ª desde \$500 M2; ripas Peroba desde \$200. M. 1. cablos Lei desde \$800 M. 1.; pranchões Cedro desde 350\$ M3; pranchões Imbuva desde 350\$ M3; pranchões Canella; soalho Irires Peroba desde 10\$ M2; fóro taboas e frisos desde 4500 taboado Paraná desde 4500 P2. Vendas exclusivamente a dinheiro. (O 11813)

APARTAMENTOS

7:500\$000
Com esta entrada inicial e o restante em prestações mensais, pode-se adquirir um apartamento do valor de 35:000\$, na rua S. Clemente. Informações à rua 1.ª de Março n.º 100, das 14 às 15 horas (1.º andar). (O 16155)

Ouro de Joias velhas
Compramos até 24500 a gram. Brilhantes pagamos até 10:000 o quilat. melhor comprador. Av. Graça, 4. casa de Ouro. Ovidor 25. (O 11903)

RUA S. FRANCISCO XAVIER 118
Vende-se
Ótima compra. Solido prédio. Perto do Colégio Militar e Escola Normal. Terreno 10:20 por 90. Tratar com o Sr. Diamantino 1.º de Março 10 terceiro andar. Preço 85 contos. (O 14940)

Pequenos apartamentos
Em preço recentemente construído, com dois elevadores. Serviço de água quente, preços módicos. Edifício Angélica, rua Senador Dantas 56. (O 16033)

COMPRA-SE PIANO
Com urgência para particular, bom instrumento, melhor precisando alguns reparos. Tel. 48-8241. (O 15215)

APARTAMENTOS

A 280\$000 EM BOTAFOGO
Alugam-se os últimos apartamentos em prédio acabado de construir, à rua Demétrio Ribeiro n.º 132 casa XI desde 280\$. Tratar ADMINISTRAÇÃO DE IMOVEIS ALFA S. A. Largo da Carioca n.º 5, 7.º andar, sala 707. Tels. 22-6606 e 22-7976. (O 16109)

VENDE-SE

Um restaurante fazendo 18 contos por mês, ponto de movimento ou vendendo a parte de um sócio; trata-se à rua Correia Vazquez 27, 2.º andar, com o Sr. Vieira, das 9 às 11 da manhã. (O 15191)

Consultório médico

Alugue-se instalação no Edifício Rex. Dia e hora a combinar. Preço 100000. Tratar pelo tel. 42-2611, às 5 horas. (O 14971)

HOTEL AMERICANO

Alugue-se quartos mobiliados, água corrente, preços módicos. Rua Joaquim Silva 69, (Lapa). (O 13933)

Terreno - Copacabana

Vende-se 10 x 32. Tratar à rua Lauro Coutinho, 37. (O 16068)

Esmalte para unhas

— Grátis —
Ensina-se a fabricar em casa, em trabalho, o melhor esmalte para unhas, ficando o vidro por 500 réis. Reteneta envia o esmalte e com o produto, para resposta a Aires Lopo, caixa postal 897. (O 16372)

NICTHEROY

Alugue-se o magnífico prédio da rua Gavio Peixoto 19, com 4 grandes quartos, salas e demais dependências; aluguel mensal de 400000; pode ser visto à noite, para 15 de Novembro 20, sala 508. (O 17063)

PHARMACIA

Vende-se uma regular stock, em Santa Anna, E. do Rio, E. F. C. B. 2.º andar, e mais do Rio. Boa zona. Não atende a cartas. Preço 6:500000. (O 17058)

AOS MEDICOS E ACADEMICOS

Vende-se livros de medicina, notadamente sobre cirurgia e partos e por 50 % do custo. Rua D. Zulmira 19, das 10 horas em diante. (O 17056)

EM TROCA

Catal allemo procura trocar mobília de casa de 100 metros quadrados, creanças ou arrumar. Telefone 27-0189 das 11 às 14 horas. (O 16149)

Explicador mathematicas

Precisa-se aluno curso complementar de medicina. Telefone 27-7346. (O 16122)

CRAVOS AMERICANOS

Escolhidos cento 10\$
A domicílio. Não agredindo pode devolver. Mariz e Barros 168. Tel. 38-0251. Perto da Escola Normal. (O 17066)

Garage para 1 carro

Alugue-se à rua Joaquim Cezário número 21. Urcia. Tel. 26-3126. (O 16131)

Apart. em Botafogo

Tratasse e contrato de dois, no edifício Pimentel Duarte, junto ao parque. Preço 4242. (O 16135)

(AUTOPLANO)

De 1935, tipo luxo, 4 portas, rodas laterais, fazendo 130 kilometros com 20 litros de gasolina, optimo estado geral, vende-se por motivo de viagem urgente, avenida Pastos 69. (O 16148)

Fogão economico

Vende-se estado novo n.º 3, com 8 fogões, com 10 metros de comprimento, para a rua São Pedro n.º 212. (O 16143)

TUBOS DE FERRO

Vende-se novo em chapa preta de 110 cm de diâmetro com 20 metros com flanges próprias para água à rua São Pedro 212. (O 16142)

APARTAMENTO

Alugue-se à rua Marcela Cantuária 356, optimo e lindo apartamento, para casal ou pequena família de tratamento, com frente para o mar, linda vista de elevadores e garagem. Ombrela à porta da E. Ferro — Urcia ou Club Naval — Forte S. João. (O 16151)

LOJA NO CENTRO

Alugue-se a grande loja da rua do Recreio 42; as chaves por obsequio no sobrado; trata-se à praça 15 de Novembro 20, sala 508. (O 17061)

COPACABANA

Alugue-se o magnífico prédio da rua Xavier de Lima 59, de diâmetro com 20 metros com flanges próprias para água à rua São Pedro 212. (O 17062)

CASA EM IPANEMA

Alugue-se uma com todo conforto e luxo, garagem e demais dependências, rua da Lapa 156. Tratar a mesma rua 578, Tel. 27-2140. (O 16078)

CONSULTORIO PARA MEDICOS

Do mais simples ao mais luxuoso, 56 na fabrica São Francisco de Assis. Vende-se plantas e tracem-se por metro. Rua Visc. Itaboraí, 357-A. Telefone 27-7065. (O 08976)

SAO CLEMENTE

Vende-se nesta rua, das melhores de Botafogo, prédio com excepcional terreno de 4.530 m2, com frente para outra importante rua, podendo ter uma terceira frente e maior área de terreno. Informações a pretendentes idoneos — EDUARDO RAMOS, Buenos Aires n.º 45. (O 16126)

Piano - Machina - Moveis

Vende-se tudo por 600\$ — ou separadamente, devido a morte. Senador Urcia 156, C. tel. 24-1564. (O 16188)

ENDEREÇOS DE PESSOAS EM ETIQUETAS GOMMADAS

Vende-se etiquetas gomadas, para expedição rápida e económica de propaganda pelo correio. 530 coladas nos envelopes à maneira do selo. Preço: 30000 e milheiro. Rua Gonçalves Dias, 84, loja 1. Telefone 23-0312. (O 17076)

JARDIM BOTANICO

Vende-se rua Saturnino de Brito terreno plano a 30 metros de frente para a rua da Lapa, medindo 9,50 x 30, lado ímpar. Preço 300000. 30 contos. Tratar R. Visconde Inhauma 20, 1.º andar, sala 2. (O 16110)

BOTAFOGO - LARANJEIRAS

Compre-se bom prédio para residência, de 60 a 100 contos. EDUARDO RAMOS, Buenos Aires, 45. (O 16130)

Terreno em Jacarépagua

Vende-se na Freguesia, um bello lote (10 x 50) a um milito do bonde, à rua Francisco Sáiz trata-se no número 27. (O 16112)

FREI FABIANO DE CRISTO

De joelhos agradece a graça alcançada — America. (O 16151)

FREI FABIANO DE CRISTO

Muito agradece a graça recebida. — America. (O 16112)

Casa em Copacabana

Vende-se luxuosa e confortável à rua Barata Ribeiro. Preço 250 contos. Informa-se pelo telefone 27-4507. (O 16066)

NITRATO DE PRATA

1 kilo 200000
100 Grs. 20000
Rua S. José, 12 20000
(O 14985)

HYPOTHECAS

Empresta-se qualquer quantia, a juros de 9 e 10 %, sob garantia de terrenos e prédios bem situados, ainda que em construção — EDUARDO RAMOS, Buenos Aires, 45. (O 16136)

500:000\$000

Vende-se um grande terreno à rua Senador Dantas ns. 84 e 86, junto à Galeria. Tratar com Seraphim Ferreira, rua Evaristo da Veiga n.º 26. Facilite-se o pagamento. (O 16087)

PATHE' BABY

E films de 10, 20 e 100 metros, trocam-se, compramos e vendemos nas melhores condições da praça. CASA STOP, Thomé de Souza, 180-D, tel. 24-1335 (antiga Nuncio). (O 16194)

APARTAMENTOS

EM BOTAFOGO
Alugam-se em prédio acabado de construir, à rua da Passagem, 252, desde 190\$000 a 520\$000 em frente ao Botafogo F. C. — Tratar: ADMINISTRAÇÃO DE IMOVEIS ALFA S. A. Largo da Carioca 5-7.º andar, sala 707. Teles. 22-6606 e 22-7976. (O 16101)

ESCRITORIO

Alugue-se optimo sala para escritório em prédio novo, servido por elevador no 8.º andar do Ovidor. Tratar na loja (Centro Lotérico). (O 16125)

PERDEU-SE

Entre a rua General Camara e Avenida, perdeu-se carteira de senhora de couro marrom, contendo quantia regular, lenço, caixa de pó de arroz e livro de missa. Gratifica-se bem a quem devolver o livro à rua Conde de Baependy, 37. (O 16033)

CUIDADO COM OS COLCHÕES

Luiz Pinto habil profissional encarregado de fabricar colchões por atacado e a varejo e como também de reformas, completo suprimento de camas, colchões, a 180-D, tel. 24-1335 (antiga Nuncio). (O 16191)

Machina de escrever

Registadoras, concorrentes, compramos e vendemos. Oficina de primeira ordem. Orçamentos grátis. Teles. 23-0667. Rua General Camara n.º 165. (O 16191)

Machina de calcular

"Lipsa" nova pela metade do custo ou trocas por uma portatil de escrever. (O 16192)

RUA ALMIRANTE COCKRANE

Vende-se uma grande área de magnifico terreno — EDUARDO RAMOS, Buenos Aires, 45. (O 16136)

BINOCULOS

Das melhores fabricantes e pelos melhores preços. Também, trocam-se, compramos e vendemos. CASA STOP, Thomé de Souza, 180-D, tel. 24-1335 (antiga Nuncio). (O 16193)

REFLEX

Reversível 10 x 15 com tele lente e acessórios e outras de varios formatos e fabricantes. Vende-se barato ou trocas. CASA STOP, Thomé de Souza, 180-D, tel. 24-1335 (antiga Nuncio). (O 16190)

PRACA TIRADENTES

Na principal rua transversal, vende-se grande prédio para importante estabelecimento de qualquer natureza. Informações detalhadas a pretendentes idoneos. — EDUARDO RAMOS, Buenos Aires 45, 1.º and. (O 16136)

RADIO

De todas as marcas, não compre sem primeiro consultar os nossos preços e vista, e a longo prazo em pequenas prestações. São mais de 2000 bonifícios aos nossos frequentes. R. da Carioca, n.º 30, 1.º andar. (O 16106)

ANTIGUIDADES

Compra-se qualquer objecto de arte antiga em prata, porcelana, marfim, cristais, pinturas, miniaturas, gravuras e móveis de laqueado. Rua R. da Carioca, n.º 30, 1.º andar. (O 16126)

PIANOS NOVOS

BECHSTEIN
A 20 meses. Grande stock. Único agente. A. MATHIAS-AV. Rio Branco, 123 (O 15057)

Tacos de peroba de Campos

A Carpinária Rodrigues Alves fornece qualquer quantidade de tacos de peroba de Campos de 1.ª qualidade a 198 por metro quadrado. Avenida Rodrigues Alves, 757. (O 15104)

APPARELHO PARA ENGENHEIRO

Vende-se por 3:500\$ um estojó completo e luxuoso, fabricante Kerni. Tratar à rua Buenos Aires 206, das 16 às 18 horas. (O 16042)

CASA - IPANEMA

45:000\$000
Vendemos optimo prédio de estilo colonial, em centro de jardim com 4 quartos, 2 salas, banheiro em côr e garagem. Não se atende por telefone — FABRICIO SILVA e PINTO AMANDO. — Edifício Candelaria. R. S. José 83/5, salas 207/8, Tels. 42-1662 e 42-0605. (O 16198)

EVITA A CADEIRA ELECTRICA

O NOVO INVENTO EUROPEU. Para evitar choques e não queimar o cabelo procure a Mm. Mary Cabellreira, alemã unida, unida, sem eletricidade, sem vapor, sem machucado e sem aparelho no cabelo, faz-se em 45 minutos. Plantas e informações em pom-pom, garantido a duração um ano, sem necessidade fazer-se mais. Missa-faz-se também em creanças desde 3 anos, dos referendos, senhoras de alta sociedade, caridosas, etc. Mm. Mary Cabellreira, com 12 anos de pratica e artista em cortes, pensados modernos. Marcel, Miss-elle, etc. Consultas gratis. Mar-tiliana, 56-1.º and. Entre Av. e Q. Lapa, T. 42-3521. (O 16147)

A VOZ DO MUNDO

EM SUA CASA
Por intermedio de Radios das maiores marcas para todas as salas. Peço de preço e condições de vendas; (ainda encalorados) teremos em cada freguez um propagandista da casa. Assembleia, 56-1.º and. Entre Av. e Q. Lapa, T. 42-3521. (O 16147)

RADIO

De todas as marcas, não compre sem primeiro consultar os nossos preços e vista, e a longo prazo em pequenas prestações. São mais de 2000 bonifícios aos nossos frequentes. R. da Carioca, n.º 30, 1.º andar. (O 16106)

ANTIGUIDADES

Compra-se qualquer objecto de arte antiga em prata, porcelana, marfim, cristais, pinturas, miniaturas, gravuras e móveis de laqueado. Rua R. da Carioca, n.º 30, 1.º andar. (O 16126)

APARTAMENTOS

A 240\$000 EM IPANEMA
Alugam-se em Ipanema, à Avenida Mello Franco 37, com bonde à porta e a 50 metros da praia, apartamentos desde 240\$000 a 320\$000. Tratar ADMINISTRAÇÃO DE IMOVEIS ALFA S. A. Largo da Carioca, 5, 7.º andar, sala 707. — Teles. 22-6606 e 22-7976. (O 15099)

COURBET E MAXENCE

Vende-se 2 telas legitimas, pelo Creditario da "Exposição", Avenida esp. São José. (O 16122)

CONSTIPOU-SE ?

USE
MAGRIPPE
Em todas as Pharmacias e Drograrias (O 15055)

PIANOS

CASA DIEDERICHS
Praça Tiradentes 83 (O 16144)

Steno-dactylographia

Precisa-se, para firma importante desta praça, de uma steno-dactylographa com bastante pratica e que conheça o português. Offerta, com referencia, para a caixa de correio n.º 20. (O 15055)

Livraria Alves

Livros collegias e academicos. Rua do Ovidor, 106 (O 15197)

APARTAMENTOS

Av. Atlântica 216. Alugam-se dois apartamentos, em Edifício Nova e com todas as comodidades modernas. (O 15187)

COPIAS

As Mimeograph, 50 exemplares \$1 — 100, 121 e 200, 138 A machina original 14, cada carbono \$300; 7 Set, 107, Escola Urcia. (O 13982)

"Terreno para renda"

2.800 m2 em rua transversal à Voluntaria de Patric, São Clemente, Preço 260:000000. Cabem no mesmo 34 residencias que podem render 14 \$ por ano, liquido. Plantas e informações com J. Gurgel Dantas, firma construtora à rua Ovidor, 54, 1.º andar de 16 a 18 horas. (O 15199)

Copacabana - Posto 2

Alugue-se em apartamento quarto ou uma sala a moça que trabalhe fora ou a senhor de tratamento. Avenida Atlântica 326. Apart. 16 — Inf. 27-5394 ou 22-3091. (O 16019)

RENDA DO CEARA

Feita a mil, colchas, aplicações e centenas, venda a varejo e atacado, o "Centro das Rendas" av. Pastos, 69. (O 15109)

Bolsas, Cintos e Luvas ?

80 na fabrica, Ovidor, 144 e Uruguaiana, 14. Recebem encomendas e concertos. (O 15395)

Dr. Bengue, 16, Rue Ballu, Paris.

Apr. D. S. F. em 6-1913 e 6-1914
BAUME BENGUE
RHEUMATISMO - GOTA - NEURALGIA
Vende em todas as Pharmacias (O 15199)

Fogão "Ultra"

TIPO O
PATENTE N.º 20.301
SEM FUMAÇA
SEM FULIGEM
SEM CHAMINÉ
1 kilo de carvão vegetal para 5 horas !!
Chupa para 6 panelas e optimo forno.
AMERICANO MARTINO & CIA.
RUA SÃO JOSÉ, 62 — esq. R. da Quitanda
Telephone 22-1329. (O 16131)

PHU RGYNA THEODILE WOLFF

UNICO PSSARIO PREVENTIVO QUE DA TRANQUILIDADE ABSOLUTA A MULHER
(O 16131)

SINTA-SE BEM

Tomando, antes de refeições, uma dose de
MAGNESIA PHOSPHATADA
(O 15199)

DACTYLOGRAPHIA

Curso de aperfeiçoamento "Royal" Casa Edison
Rua 7 Setembro 90 2.º andar. Uma hora diariamente — 150000 pmez, com machinas novas, do ultimo modelo, usadas em Rep. Publicas e Comercio. (O 11869)

Leiteria Café e Bar

Vende-se, Rua Conceição 146, Niterói. Falar na mesma e no Rio. Rua da Misericórdia 10. Venda garantida 500 litros por dia. (O 15159)

INSTITUTO TECNOLOGICO DORIO DE JANEIRO

CURSOS
DIURNOS E NOTURNOS
AGRICULTURA
AGRONOMIA
CONSTRUÇÃO CIVIL
ELETRO-MECANICA
QUIMICA INDUSTRIAL
PREPARATORIOS
EDIF. "A NOITE" - 13.º AND. (O 14992)

APARTAMENTOS

Alugue-se à rua Tamandaré 77 com 2 salas grandes, 4 dormitórios, etc., para família numerosa. Preço módico. Trate-se com J. Ferrer, Edifício Rex, sala 721. (O 17092)

ESCRITORIO

Alugue-se salas espaçosas desde 110\$ à rua 1.ª de Março 35, 1.º andar. (O 16027)

VENDEDORES

Importante Cia. pretende reorganizar sua Seção de vendas de Radio em uma de suas Agencias, aceitando para seu corpo de vendedores elementos conhecedores desse mistério, dando oportunidade para excelente remuneração.
Tratar com Sr. Luiz Sá, das 8 às 9 1/2 da manhã. Rua Paulo Fernandes, 14.

DETECTIVE - LIMA

Investigações privadas com sigillo absoluto, para negócios, casos, etc. SR. LIMA, rua da Carioca 10, 1.º sala 4. Tel. 22-8139. Pagamento ao termino. Ex-director de 2 aylas. (O 15169)

DETECTIVE - ALBANO

Vigilancias, investigações em sigillo. P. elemento depois da terminação. SR. ALBANO, 34, Tel. 22-7977. (O 15110)

O NOVO AMBULATORIO CENTRAL

do serviço de Accidentes do Trabalho da SUL AMERICA TERRESTRES, MARITIMOS E ACCIDENTES situado à
RUA DO SENADO, 12 — TEL. 22-9645
começará a funcionar a partir do proximo dia 2 DE MAIO
para onde devem ser encaminhados todos os operarios accidentados, segurados nessa Companhia.

LIVROS USADOS

Bibliotecas de qualquer valor e livros avulsos sobre todos os assuntos. Atendimento a domicilio
ANTES DE VENDER CONSULTEM A
LIVRARIA ACADEMICA
RUA S. JOSÉ 68 — PHONE: 228072
A casa que mais compra porque melhor paga! (O 11869)

CAMBIO

PASSAGENS
CARTAS DE CHAMADA
NOTAS E MOEDAS
BORDALLO, BRENHA & Cia. LTDA.
AVENIDA RIO BRANCO, 89
(Edifício S. Francisco) Cx. Postal 2047
Telephone: 22-3823 (O 16075)

CASA APALACETADA

Vende-se construída em grande terreno todo arborizado. Primorosa e solida construção. — Tem lindos e amplos salões, grandes dormitórios, garage, dependências para empregados e grande conforto moderno. — Está situada a rua Visconde de Itamaraty 74 e pôde ser vista das 9 às 17 horas. — Tratar à rua Buenos Aires n.º 110, sobre EDEGAR. (O 16096)

QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?

A ASTRALOGIA oferece hoje a RIQUEZA. Aprenda a ler o futuro e a ganhar na loteria. O curso de Astralografia, com o curso de Astrologia, oferece a possibilidade de ganhar na loteria. O curso de Astralografia, com o curso de Astrologia, oferece a possibilidade de ganhar na loteria. O curso de Astralografia, com o curso de Astrologia, oferece a possibilidade de ganhar na lot

PALACIO
Telephone: 24-19-20
Complementos: 2.00; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20
PEQUENA REBELDE: 2.25; 4.05; 5.45; 7.25; 9.05 e 10.45
A 20TH CENTURY — FOX apresenta
em sua 2.ª SEMANA de successo
Shirley Temple
JOHN BOLES — KAREN MORLEY
— EM —
PEQUENA REBELDE
(Little Rebel)
Direção de DAVID BUTLER
O PIRATA PEDRO, PERNA DE FAVO — Desenho sonoro
METROPHONE NEWS — Actualidades Internacionais
Um vito de recreio em Itaipava — Nacional D. F. B.

ODEON Telephone: 24-40-33
COMPLEMENTOS: 2.00; 4.00; 6.00; 8.00 e 10.00
O PICCOLINO: 2.15; 4.15; 6.15; 8.15 e 10.15
A R. K. O. RADIO PICTURES apresenta SIMULTANEAMENTE, no ODEON e no IMPERIO
O PICCOLINO
(TOP HAT)
com
FRED ASTAIRE
GINGER ROGERS
EDWARD EVERETT HORTON
MUSICAS DE IRVING BERLIN — DIREÇÃO DE MARK SANDRICH
Paramount News — Novidades Internacionais — MORROS CARIOCAS — Nacional D. F. B.

GLORIA Telephone: 24-00-97
Complementos: 2.00; 4.00; 6.00; 8.00 e 10.00
REI DOS EMPRESARIOS: 2.25; 4.25; 6.25; 8.25 e 10.25
A 20th CENTURY — FOX apresenta
WARNER BAXTER
ALICE FAYE — JACK OAKIE — MONA
BARRIE e ARLINE JUDGE em
O REI DOS EMPRESARIOS
(King of the Bachelors)
Direção de SIDNEY LANFIELD
Exercito das Nações do Mundo — Aventuras de um CA-
MERAMAN
PARAMOUNT NEWS — Novidades Internacionais
Cineclube da Saúde — Nacional da D. F. B.

IPANEMA Telephones: 27-56-98 e 27-56-99
HOJE — A PARAMOUNT PICTURES apresenta
LORETTA YOUNG
HENRY WILCOXON
sob a direção de CECIL D. DE MILLE
— EM —
“AS CRUZADAS”
ARREDORES DE MANA’OS — Nacional D. F. B.
Amor em flor — desenho colorido.
DOMINGO NA MATINEE — continuação de
ESCOTEIROS HERÓICOS
Segunda-feira — VINGANÇA DE MULHER — da Fox
— com CLIVE BROOK.

Joan CRAWFORD SEG. FEIRA no PALACIO em **SO ASSIN QUERO VIVER!**

ONDAS SONORAS (THE BIG BROADCAST)
Através uma deliciosa extravagância musical com innumeros astros do cinema e do broadcast ame-
ricano, uma empolgante aventura de radio e amor
Jack Oakie — Lyda Roberti — Henry Wadworth — Ethel Merman — Bing Crosby — Gracie Allen — George Burns — Wendy Barrie — Charles
Ruggles — Mary Boland — Ray Noble e Ina Ray Hulton com sua orchestra e os Meninos cantores de Vienna.
Segunda-feira no **GLORIA**

Sonho de uma Noite de Verão
Da comedia de SHAKESPEARE — Musica de MENDELSSOHN — Direção de MAX REINHARDT
COM **James Cagney - Joe E. Brown** E TODO O 1.º TEAM da WARNER BROS.
SEGUNDA-FEIRA
ALHAMBRA

ALHAMBRA
O CINEMA DOS BONS FILMS
HOJE — Telephone 22-7092 —
HORARIO: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas
PENULTIMO DIA
ART-FILMS
Martha Eggerth
no super-film musical
CLO-CLO
(Opera de FRANZ LEHAR)
COMPLEMENTOS:
CORREIO SONORO N.º 4 — D. F. B.
FOX MOVIE TONE NEWS
“JARDIM DE MICKEY”

REX TEL. 22-85-29
PREÇOS
PLATEA E BALCAO NOBRE 4.400
BALCAO (elevador) 2.200
— HORARIO —
2 — 4 — 6 — 8 e 10
A VOLTA TRIUMPHAL DA DEUSA DO RYTHMO
NO SEU PRIMEIRO GRANDE FILM FEITO NA
INGLATERRA
“Valsa da Felicidade”
com
LILIAN HARVEY
NO PROGRAMMA
O SINO OLYMPICO CHAMA A JUVENTUDE A'S
OLYMPIADES DE BERLIN
FOX MOVIE TONE — Nacional

RIO TEL. 42-18-41
PREÇOS
POLTRONAS 2.200
ESTUDANTES 1.100
— HORARIO —
SESSOES A PARTIR DE 2 HORAS
A PARAMOUNT apresenta
Mary Brian — Phillips Holmes
“Ao abrir da porta”
(Improprío para menores)
NO PROGRAMMA
— Desenho —
FOX MOVIE TONE — Nacional

PARISIENSE
Estudantes e creanças 18100 — Poltronas 25200
Dina acie resadas á partir das 12 horas
Domingos e feriados senões á partir das 10 horas
HOJE — Sylvia Sidney e Melvyn Douglas em
A FUGITIVA
(Imp. park creanças até 10 annos)
CAFE' CONCERTO — O GRANDE MYSTERIO AER-
REO, eps. final — Complemento Nacional
2.ª feira: LORETTA YOUNG e HENRY WILCOXON em

BROADWAY
TEL. 22-0788
HOJE
HORARIO: 2-4-6-8-10
— 8.40 e 10.20
A mulher que o
conduzira ao
crime acabou
traíndo-o com
o homem que
ele arrastara
da miseria.
CHARLES BOYER
em
TUMULTOS
COMPLEMENTO: FILM JORNAL Nacional
BREVE TUNNEL TRANSATLANTICO.
GIGANTEICO.

NACIONAL
R. V. da Patria — 20-0072
HOJE em Matinee e Noite
O QUE TODOS QUEBREM
VER E
O TENENTE SEDUTOR
por MAURICE CHEVALIER
e CLAUDETTE COLBERT
PILHERIAS DA VIDA
pelo boca larga: JOE E.
BROWN, ANN DYOBAK e
PATRICIA ELLIS
Edificio Aguas Fereiras
Apartamentos modernos, muito confortaveis,
elevador, ascensor, radio ligadas, garagem,
agua do Corcovado em abundancia; preços
modicos, situados no bairro mais tran-
quillo e fresco da cidade, junto ao
Collegio São. Rua Corvo Vello 122.
Tel. 25-4511. (O 16471)
SOCIO 100.000\$000
Precisa-se de um socio solidario com
capital citado para negocio de grande
vulto e resultados os mais satisfactorios,
conforme se verificará pelos balanços
anuaes. Para mais detalhes cartas neste
jornal á caixa 55. (O 16184)
Apartamentos á venda
na avenida Atlantica
No melhor ponto da avenida Atlantica,
proximo ao Copacabana Palace, vendem-
se, com pequena entrada e prestações
mensaes do resto da divida, os ultimos
apartamentos de dois tipos diferentes,
sendo um occupado todo o pavimento e
outros menores de dois por pavimento.
Todos tem garagem e amplo terraço sobre
o mar. Ver e tratar na rua da Qui-
tanda, 21, 2.º andar, tel. 22-1703, com
o architecto Nestor E. de Figueiredo.
(O 16169)

THEATRO RECREIO
Companhia de Revistas ARACY CORTES-IGLESIAS e FREIRE JUNIOR
HOJE — A'S 15 HORAS — HOJE
GRANDIOSA MATINEE
A NOITE — A'S 20 e 22 HORAS — DUAS SESSOES
MAIS UM ESTRONDOSO SUCCESSE !!!
A revista de criticas e actualidade em 2 actos e 23 quadros
“ALLELUIA!!”
Original do consagrado “Az” JORACY CAMARGO
Exito absoluto da querida “estrella” ARACY CORTES em: “NO CORAÇÃO DA MULHER”, “ARTIGO 303”,
“DESENHO ANIMADO”, etc., etc. Successo dos quadros: “DEUS LHE PAGUE”, “MENTIRA CARIOCA”,
“REPARTIÇÃO PAZ E AMOR” (quadro politico), “SYMPHONIA BRANCA”, “CADEIRA ELECTRICIA”, etc.
Brilhante actuação de OSCARITO, o engraçadissimo comico, PEDRO DIAS, EVA TODOR, WILLIE THOM-
PSON, NAIR FARIA, A. NASCIMENTO, J. FIGUEIREDO, MARGOT LOURO e de toda a victoriosa Com-
panhia!! Lindos e maravilhosos bailados por LOU, EVA e JANOT!!
“ALLELUIA”, uma revista absolutamente familiar e que faz rir a valer!!
AMANHÃ — A'S 16 HORAS — 1.ª MATINEE DA MOCIDADE a Preços Reduzidos. — “ALLELUIA!!”
Lincoln Zephir vende-se um novo com radio
Testar com sr. Victor hoje pelo tel.
27-7828 das 13 ás 15 horas, e amanhã
pelo tel. 23-5960 das 10 ás 12 horas.
(O 16178)
Faculdade de Medicina
Para os exames de ingles nessa Fa-
culdade, o professor Tyler lecciona em
curso especializado; 7 Setembro 1937,
Escola Urania. (O 16181)
Concertos de Radios
Serviços com garantias e a domicilio
por preços baixos. Chame pelo tel.
28-4031 a Casa Radio Brasileira á rua
Mariz e Barros 175. Organogram gratis.
Club — Gavea. (O 16173)
CASA — PEDRA ROSA
Unica no genero. Vende-se, facilitado,
o pagamento. Tabella Price, Avenida
Visconde de Albuquerque 656, Jockey
Club — Gavea. (O 16180)

AS CRUZADAS
CONQUISTADOR AUDAZ — Inicio da grande serie e COM-
PLEMENTO NACIONAL.
PROCOPIO
DE HOJE ATE O DIA 7 DE MAIO REPRESENTA
TODAS AS NOITES, NO Theatro Regina
PELAS ULTIMAS VEZES
«Tabú»
HOJE — VESPERAL AS 15 HORAS: “TABU”
A SEGUIR: “O HOMEN DA CABEÇA DE OURO”, de Vi-
riato Corrêa.

THEATRO JOÃO CAETANO
COMPANHIA DE REVISTAS E OPERETAS Direção: SERRA PINTO
HOJE — VESPERAL A'S 15 HORAS — HOJE
A'S 20 e 22 HORAS
Mais tres representações da grandiosa revista de Milton
Amarel e Humberto Cunha
“PRATA DA CASA”
EXITO DE TODA A COMPANHIA — NUMEROS BISADOS
Rica montagem — Musica Indistina de Villa-Lobos, Su-
tyro de Mello e J. Ayubbery.
SUCCESSE DO GRANDE RAILARINO DA FERREIRA.
UM LINDO ESPECTACULO PARA FAMILIAS
AMANHÃ — Vespéral da Mocidade com preços reduzidos —
DOMINGO — Vespéral e duas sessões á noite.

POPULAR — HOJE
MATINEE A'S 10 HORAS
Trenes Duna e Ginger Rogers
em **ROBERTA**
CLIVE BROOK em
O DICTADOR
Wallace Beery — Robert
Young em
CADETES DO AR
Complemento Nacional
Amanhã: Apuro do Armetta
em **TEMPESTADE NOBRE OS ANDES**
O GRANDE MYSTERIO AEREO
2.º e 10.º episodios
Complemento Nacional
Segunda-feira: Orgulho Captivante
(Imp. para creanças até 10 annos)
— Sereia em Venezia —
Complemento Nacional.

MCSOTTIE — HOJE
MATINEE AS 13 HORAS
HENRY ARMETTA em
APUROS DO ARMETTA
JACK HOLT e MONNA BARRIE
em
TEMPESTADE NOBRE OS ANDES
O GRANDE MYSTERIO AEREO
2.º e 10.º episodios
Complemento Nacional
Segunda-feira: Orgulho Captivante
(Imp. para creanças até 10 annos)
— Sereia em Venezia —
Complemento Nacional.

PRIMOR — HOJE
MATINEE AS 13 HORAS
GRACE MOORE em
AMA-ME SEMPRE
HELEN MACK em
ELLA, A FELITEIRA
O Grande Mysterio Aereo
2.º e 10.º episodios
Complemento Nacional
Segunda-feira: Assim amam as
Mulheres — A Canção da Sa-
— danie — Olhos de Aguilha, Imp.
para creanças até 10 annos —
Complemento Nacional.

HADDOCK LOBO — HOJE
MATINEE AS 13 HORAS
GRACE MOORE em
AMA-ME SEMPRE
MARCELLO GENIAT em
OS MYSTERIOS DE PARIS
Imp. para creanças até 10 annos)
O GRANDE MYSTERIO AEREO
2.º e 10.º episodios
Complemento Nacional
Segunda-feira: Entrevista Tardín
— Valente de Longe — Comple-
mento Nacional.

VARIETE' — HOJE
MATINEE AS 13 HORAS
BORIS KARLOFF em
DRAGORE
(Imp. para creanças até 10 annos)
GEORGE HART em
A'S OITO EM PONTO
RECRUTA DA MARINHA
O GRANDE MYSTERIO AEREO
2.º e 10.º episodios
Complemento Nacional
Amanhã: O Rato Mortifero
A'S 5 em Ponto — Recruta da
Marinha — Complemento Nacional

Cine Theatro Paris — HOJE
MATINEE AS 13 HORAS
FRIT KORTNER em
CHU CHIN CHAW
(Imp. para creanças até 10 annos)
KENT TAYLOR em
ESCAUDALOS DA ACADEMIA
(Imp. para creanças até 10 annos)
O GRANDE MYSTERIO AEREO
2.º e 10.º episodios
Complemento Nacional
Segunda-feira: Entrevista Tardín
— Am-am Sempre — Comple-
mento Nacional. No palco: O
novo ministro, comedia.
No palco: As 16, 19 e 22 horas.
TATUZZINO e sua Companhia
apresentam
SAE BORBOLETA